

安全注意事项

请在操作使用前，首先仔细阅读下述内容

* 请将本说明书存放在安全的地方，以便将来随时参阅。



警告

为了避免因触电、短路、损伤、火灾或其他危险可能导致的严重受伤甚至死亡，请务必遵守下列警告事项。这些警告事项包括但不限于下列情况：

电源 / 电线

- * 只能使用本设备规定的额定电压。所要求的电压被印在本设备的铭牌上。
- * 定期检查电插头，擦除插头上积起来的脏物或灰尘。
- * 只能使用提供的电源线 / 插头。
- * 请勿将电源线放在热源如加热器或散热器附近，不要过分弯折或损伤电源线，不要再其上加压重物，不要将其放在可能被踩踏引起绊倒或碾压的地方。

请勿打开

- * 请勿打开本设备并试图拆卸其内部零件或进行任何方式改造。本设备不含任何用户可自行修理的零件。若出现异常，请立即停止使用，并请有资格的艾莱森维修人员进行检修。

关于潮湿的警告

- * 请勿让本设备淋雨或在水附近及潮湿环境中使用，或将盛有液体的容器放在其上，否则可能会导致溅入任何开口。如果任何液体如水渗入本乐器，请立即切断电源并从 AC 电源插座拔下电源线。然后请有资格的艾莱森维修人员对设备进行检修。
- * 切勿用湿手插拔电源线插头。

火警

- * 请勿在乐器上放置燃烧着的物体，比如蜡烛。燃烧着的物体可能会掉落，引起火灾。
- * 当意识到任何异常情况时，电源线出现磨损或损坏，使用设备过程中声音突然中断或因此发出异常气味或冒烟，请立而即关闭电源开关，从电源插座中拔出电源线插头，并请有资格的艾莱森维修人员对设备进行检修。



注意

为了避免您或周围他人可能发生的人身伤害、设备或财产损失，请务必遵守下列基本注意事项。这些注意事项包括但不限于下列情况。

电源 / 电线

- * 当从本设备或电源插座中拔出电源线插头时，请务必抓住插头而不是电源线。直接拽拉电源线可能会导致损坏。

- * 长时间不使用乐器时，或者在雷电风暴期间，从插座上拔下电插头。
- * 不要用多路连接器把乐器连接到电源插座，否则会降低声音质量，或者可能使插座过热。

组装使用

- * 请认真阅读解释组装过程的附件。如未能按正确的顺序组装乐器，可能会损坏乐器，甚至造成伤害。
- * 请在关机状态下连接外部设备。
- * 在使用前，请安装支撑螺杆并调整使其紧贴地面，以免踩坏踏板。

安放位置

- * 为了避免操作面板发生变形或损坏内部组件，请勿将本设备放在有大量灰尘、震动、极端寒冷或炎热（如阳光直射、靠近加热器或烈日下的汽车里）的环境中。
- * 请勿在电视机、收音机、立体声设备、手机或其他电子设备附近使用本设备。这可能会在设备本身以及靠近设备的电视机或收音机引起噪音。
- * 请勿将本设备放在不稳妥的地方，否则可能会导致突然翻倒。
- * 移动设备之前，请务必拔出所有的连接电缆。
- * 设置本产品时，请确认要使用的交流电源插座伸手可及。设备应当连接到带保护接地连接的电网电源输出插座上如果发生问题或者故障，如果发生问题或者故障，请立即

断开电源开关并从电源插座中拔下插头。即使电源开关已经关闭，也会有最小的电流通向本产品。当确定长时间不使用本产品时，请务必将电源插头从交流电源插座拔出。

- * 本产品使用全极开关作为与电网电源断开的装置，开关按钮位于键盘的右侧，按下开关按钮为接通电源，开关按钮弹起时为断开电源。

此手册的图表和屏幕仅以介绍为目的，可能会出现与您乐器上的不同

目 录

安装注意事项	7
控制面板	8
打开电源\调节音量\连接耳机	9
录音功能\播放停止\播放示范曲	10
伴奏功能\同步启动\变奏	11
音色操作\教学功能	12
音色还原\节拍器	13
功能控制\和弦	14
伴奏音量\八度\移调	15
音板共振\双音色	16
双键盘	17
键盘分离点设置\效果\混响	19
合唱\节拍\力度	20
打击乐\后插板功能	21

USB MIDI功能	22
音频连接	23
音色列表	24
节奏列表	33
MIDI键盘打击乐对照表	39
示范曲列表	43
技术规格	46
故障排除	48

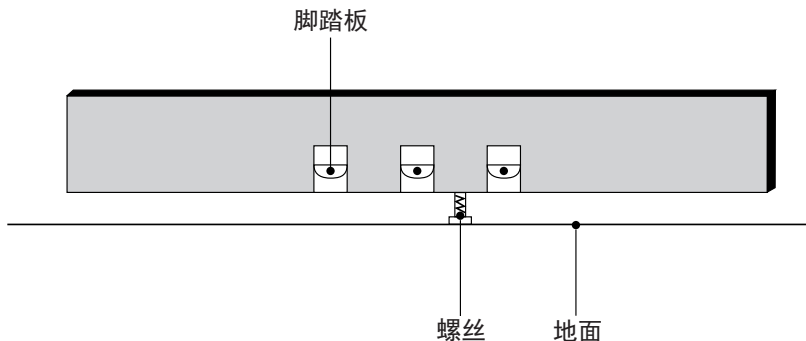
感谢您购买艾茉森数码钢琴！不论您是学生，钢琴爱好者或者专业人士，这款钢琴将会以它们的完美音质和时尚设计给您留下深刻的印象，它能胜任钢琴学习、音响聆听、MIDI 制作、满足您的娱乐需求。此外这种数码钢琴装有高性能分阶带重锤力度键盘，能在外形和风格上无限表达自己所感。

为更好的了解您的全新数码钢琴，我们建议您仔细阅读此手册以便充分利用它的先进和便利功能。同时我们也建议您妥善保存说明书以作将来参考。

如果您喜欢艾茉森数码钢琴，请推荐给您的朋友！

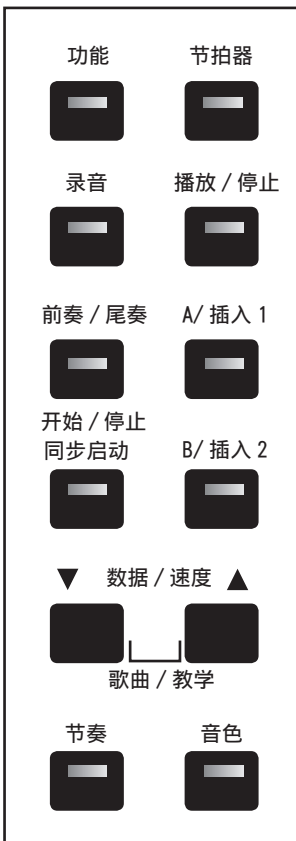
安装注意事项

安装钢琴的过程中，一定要把脚踏板下的螺丝拧得与地面相接触、紧贴地面。否则极易导致脚踏损坏。



控制面板

您的数码钢琴的所有功能都在键盘左侧控制面板上。



打开电源

连接乐器电源到一个适合的模拟电路出口并通过键盘右侧的【电源】按钮打开。默认音色是大钢琴。



调节音量

调节控制面板上的【音量调节】按钮，设置乐器音量，顺时针旋动音量增大，逆时针旋动声音减弱。

警告：音量过大（尤其是在连接耳机的情况下）会损坏听力。



连接耳机

除内置的扩音系统外，您还可以连接两个标准的立体声耳机；耳机插口在乐器左侧的键盘下：其中一个接口为静音接口，连接耳机后内置喇叭系统失效；另一个接口为监听接口，使用时喇叭和耳机同步发声，使用主音量设置按钮调整耳机音量。



录音功能

开始录音：按一下【录音】按钮，指示灯点亮，表示进入录音等待状态。

同时节拍器自动启动，如不需节拍器，可手动关掉节拍器。

（本琴含伴奏轨，可录伴奏）

结束录音：自动结束：在录音过程中，当存储容量用完时，录音自动结束。

手动结束：在录音过程中再按一下【录音】按钮，即结束录音。

录音



播放 / 停止

录音播放：按【播放 / 停止】按钮，开始录音回放，

再按一下【播放 / 停止】按钮则停止回放。

播放 / 停止



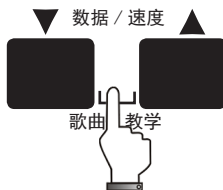
播放示范曲

示范曲播放：按下【歌曲 / 教学】按钮，循环播放示范曲，再次

按下【歌曲 / 教学】按钮停止播放。

示范曲选择：在歌曲播放状态下，按【数据 / 速度 +/-】按钮，选择

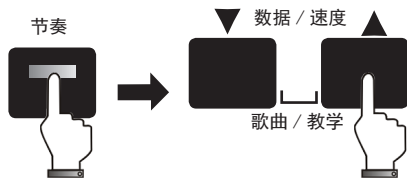
相应的歌曲即可。



伴奏功能

选择节奏：按【节奏】键激活节奏选择，在 5 秒内按【数据 / 速度 +/-】键可选择节奏，（节奏列表见附录）。

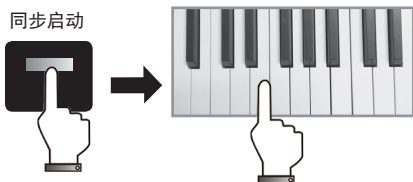
调节伴奏速度：激活节奏 5 秒后，【节奏】指示灯灭，此时按【数据 / 速度 +/-】按钮，即可调节自动伴奏的速度。



同步启动

长按【同步启动】按钮，数码管小数点闪烁，这时按下键盘任意键，自动伴奏就会启动；（若开启“和弦”功能）则仅按左键盘有效。

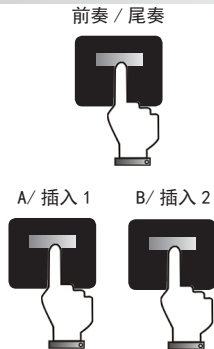
再次按下【同步启动】按钮，会停止自动伴奏



变奏

前奏 / 尾奏：在自动伴奏开始前，按下【前奏 / 尾奏】键，开始演奏前奏，并自动进入主奏 A 状态；在自动伴奏正在播放时，按下【前奏 / 尾奏】键，自动伴奏将自动演奏一段尾奏并结束。

插入 A-B：在自动伴奏播放状态，按下【A 插入 1】，伴奏将自动进入主奏 A 状态；在自动伴奏播放状态，按下【B 插入 2】，伴奏将自动进入主奏 B 状态。



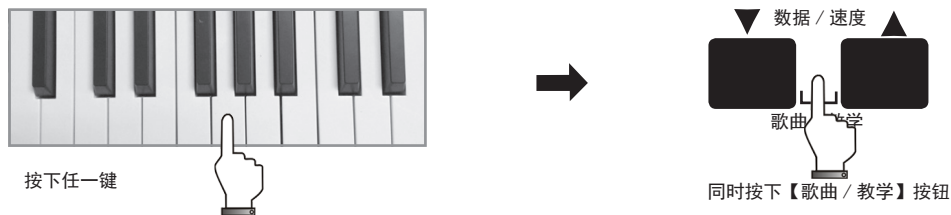
音色操作

- 1) 开机后预设音色为 000 号音色。
- 2) **选择音色:** 按下【音色】按钮, 激活音色选择功能, 数码管显示相应的音色名称, 5 秒内可按【数据 / 速度 +/-】按钮选择任意的音色。



教学功能

按下任一键（如第 40 键），同时按下【歌曲 / 教学】按钮，启动教学功能，则开始第 40 首教学曲。



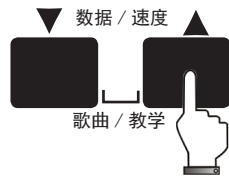
音色还原

快速恢复大钢琴音色：当您把音色切至其他音色（如“56”音色）时，只要在【音色】指示灯亮的状态下再次按下【音色】按钮，钢琴恢复默认大钢琴音色。



节拍器

- 1、按下控制面板上的【节拍器】按钮，节拍器功能启动。这时指示灯有节奏的闪烁。数码管显示当下的节拍速度节，默认是 120 拍 / 分钟；
- 2、按【数据 / 速度 +/-】可调节节拍的速度 20~280 拍 / 分钟。
- 3、再次按下【节拍器】按钮退出节拍器设置，钢琴自动保留当前设置；
- 4、重新启动数码钢琴恢复默认节拍。



用【数据 / 速度 +/-】按钮改变现有击打速度

功能控制

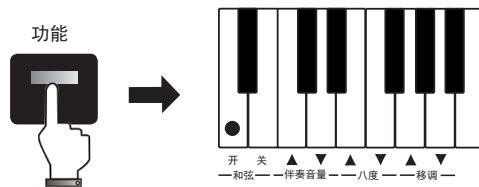
作为一个用户非常容易掌握和使用的乐器，这款数码钢琴的所有功能很容易被激活。每种功能连接钢琴琴键的其中一个。（每种功能的名称都印在相应的键下面供您参考。）



- 1、按【功能】键，指示灯亮，功能选择激活。5秒内按下相应按键即可选择相应的功能。
- 2、再次按下【功能】键或5秒不操作，指示灯灭，退出功能设置状态，此时键盘弹奏具有相应的功能模式。（注：进入功能设置状态时按键盘是无声。）

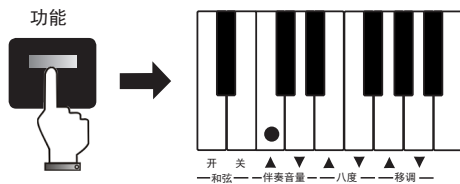
和弦

- 1、本琴含一种和弦模式；按【功能】按钮，指示灯亮，5秒内按下【和弦开】键，开启自动和弦功能。
- 2、按【功能】按钮，指示灯亮，5秒内按下【和弦关】键，关闭自动和弦功能。



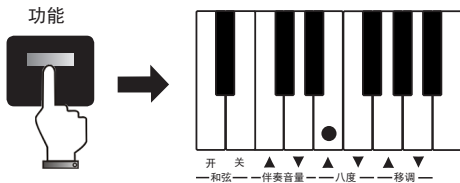
伴奏音量

- 1、按【功能】按钮，指示灯亮，5秒内按【伴奏音量 +/-】键，即可调节伴奏的音量的大小；
- 2、再次按【功能】按钮或5秒不操作，指示灯灭退出伴奏音量调节。



八度

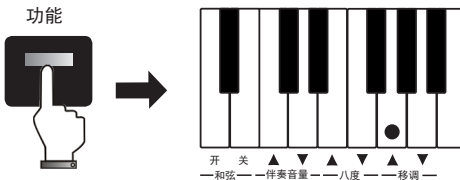
- 1、按【功能】按钮，指示灯亮，5秒内按【八度 +/-】键，即可调节键盘的音高大小；
- 2、再次按【功能】按钮或5秒不操作，指示灯灭退出键盘音高调节。



移调

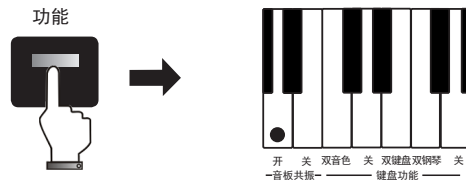
此功能可使音符在一个八度音阶范围内被上移或下移 12 个半音。

- 1、按【功能】按钮，指示灯亮，5秒内按【移调 +/-】键，即可调节键盘音高，调节范围：-12 至 +12。
- 2、再次按【功能】按钮或5秒不操作，指示灯灭，移调选择功能关闭，



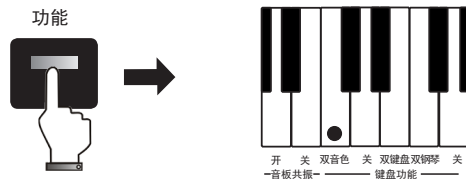
音板共振

- 1、按【功能】按钮，指示灯亮，5秒内按【音板共振开】键，音板共振功能激活，演奏数码钢琴的声音将具有音板共振效果。
- 2、按【功能】按钮，指示灯亮，5秒内按【音板共振关】键，音板共振功能关闭。



双音色

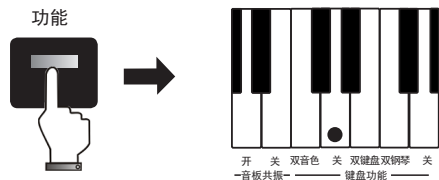
- 1、按下【功能】按钮，指示灯亮，5秒内按下【双音色】键进入双音色状态，默认的第2音色：048 STRINGS1 音色。



- 2、可通过【数据/速度+/-】按钮选择其他的第2音色，第1音色需在按下【双音色】键前调节。

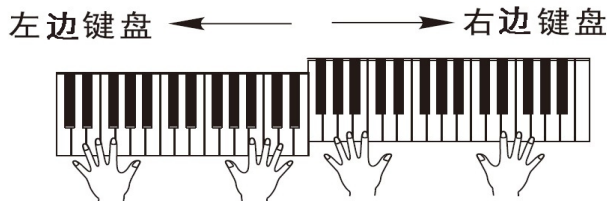


3、按下【功能】按钮，指示灯亮，5秒内按下【双音色关】键关闭双音色效果，并恢复第1音色。



双键盘

此功能可把琴键分成左右两个独立的操作区域。



1、在按下【双键盘】之前，选择左边键盘的音色；按下【功能】按钮，指示灯亮，5秒内按【双键盘】键进入双键盘状态，键盘分成左右两个独立区域，分离点默认为中央C。可通过【数据/速度+/-】按钮选择所要的右边键盘音色。（如下图选择第40 VIOLIN为右边键盘的音色）

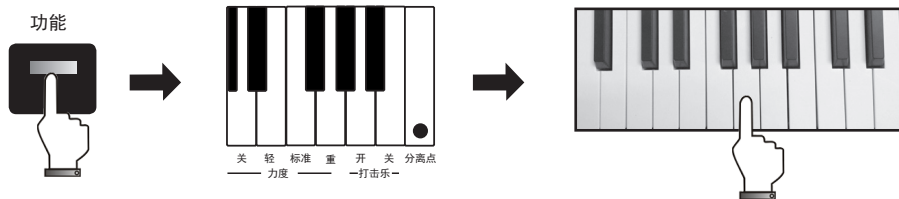


2、按下【功能】按钮，指示灯亮，5秒内按【双键盘关】键退出双键盘状态。

双钢琴：按【功能】按钮，指示灯亮，5秒内按【双钢琴】键键入双钢琴状态，分离点把键盘分成左右两个独立的钢琴音色弹奏区。

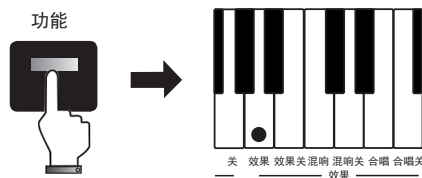
键盘分离点设置

按【功能】按钮，指示灯亮，5秒内按【分离点】键，进入键盘分离点设置状态，此时可按下键盘任一键作为分离点；再次按下【功能】按钮或5秒不操作，指示灯灭，确定分离点设置。



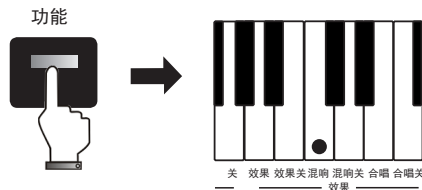
效果

- 1、按【功能】按钮，指示灯亮，5秒内按【效果】键，演奏效果激活，演奏数码钢琴的声音将具有特殊效果，
- 2、按【功能】按钮，指示灯亮，5秒内按【效果关】键，效果功能关闭。



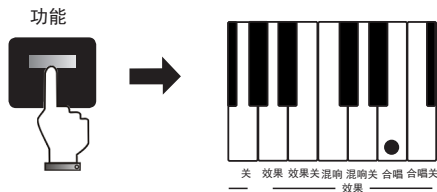
混响

- 1、按【功能】按钮，指示灯亮，5秒内按【混响】键，混响功能激活，演奏数码钢琴的声音将具有混响效果，
- 2、按【功能】按钮，指示灯亮，5秒内按【混响关】键，混响功能关闭。



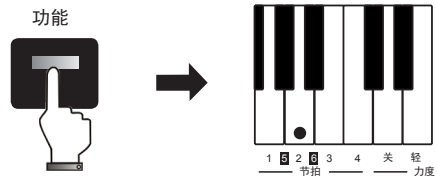
合唱

- 1、按【功能】按钮，指示灯亮，5 秒内按【合唱】键，合唱功能激活，演奏数码钢琴的声音将具有合唱效果，
- 2、按【功能】按钮，指示灯亮，5 秒内按【合唱关】键，合唱功能关闭。



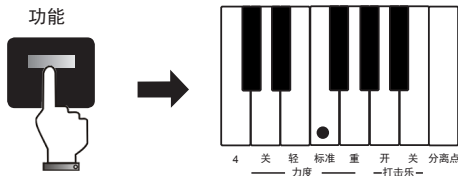
节拍

本琴设有 6 种节拍，分别是 1、2、3、4、5、6。按【功能】按钮，指示灯亮，5 秒内按对应的节拍键，即可设置节拍数；再次按下【功能】按钮或 5 秒不操作，指示灯灭，确定节拍设置（5、6 分别对应上方黑键）



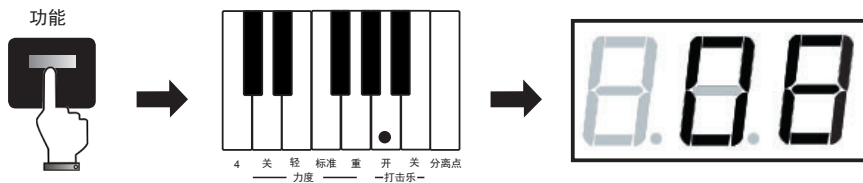
力度

本琴设有 5 种力度曲线，分别是：固定、轻、标准、重、力度开 / 关。按【功能】按钮，指示灯亮，5 秒内按对应的力度键，键盘力度功能开启，默认为固定力度。

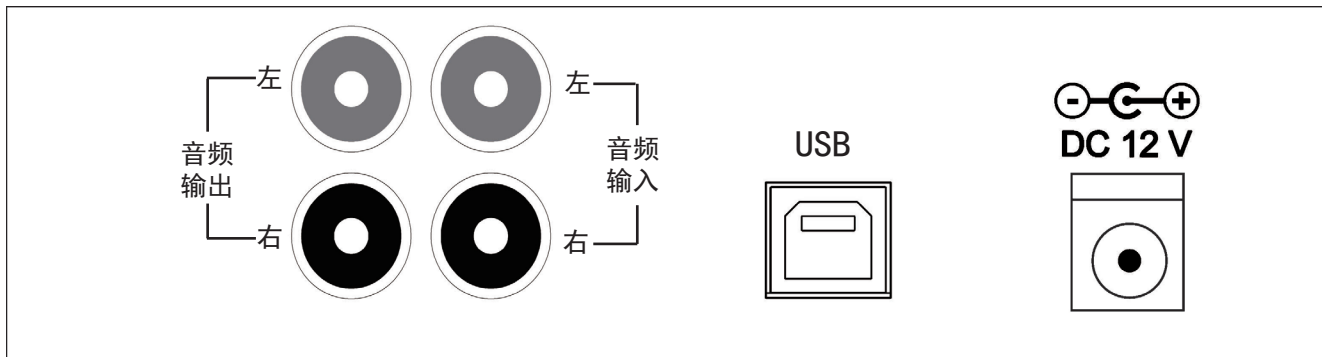


打击乐

- 1、按【功能】按钮，指示灯亮，5秒内按【打击乐开】键，激活键盘打击乐器，按【数据 / 速度 +/-】按钮可选择 00-09 组的打击乐器，显示屏显示相应的数据。
- 2、按【功能】按钮，指示灯亮，5秒内按【打击乐关】键，键盘打击乐关闭，数码钢琴声音恢复原来音色。



后插板功能

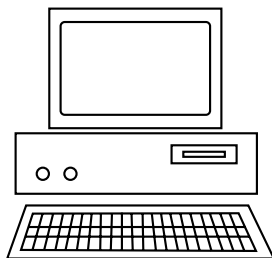


- | | |
|----------|-----------------------|
| (1) 音频输出 | 立体声输出，连接数码钢琴到一个外设扩声系统 |
| (2) 音频输入 | 立体声输入，连接乐器到琴内部扩音系统 |
| (3) USB | USB MIDI 接口 |
| (4) 电源 | 连接电源适配器 |

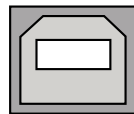
警告： 连接耳机后内置喇叭系统失效。 主音量设置按钮调整耳机音量。

USB MIDI 功能

- 使用数码钢琴后面板直接连接的 USB MIDI 接口与电脑连接可直接进行 MIDI 功能制作。



USB TO HOST 连接



数码钢琴后面板 USB 插口

音频连接

- 音频输入：将数码钢琴作为扩音器，连接乐器到琴内部扩音系统。



- 音频输出：将数码钢琴作为音源，连接数码钢琴到外部扩音系统。



音色列表

编号 (Number)	Instrument	乐器	LCD 显示
PIANO(钢琴)			
00	PIANO GRD	钢琴	""GrdPiano""
01	PIANO BRITE	明亮钢琴	""BrnPiano""
02	PIANO ELEC	电子平台钢琴	""Etr Grd""
03	HONKY-TONK	酒吧钢琴	""HonkTonk""
04	E PIANO1	电子钢琴 1	""E Piano1""
05	E PIANO2	电子钢琴 2	""E Piano2""
06	HARPSCRD	古钢琴	""Harpsi""
07	CLAVI	克拉维娜	""Clavinet""
GLOCK(钟琴)			
08	CELESTA	钢片琴	""Celesta ""
09	GLOCKNSPL	钟琴	""GlockSpl""
10	MUSIC BOX	八音盒	""MusicBox""
11	VIBRAPHONE	振琴	""VibPhone""
12	MARIMBA	马林巴	""Marimba ""
13	XYLOPHONE	木琴	""XylPhone""
14	TUBULR BELLS	钟管铃	""TubuBell""
15	DULCIMER	德西马琴	""Dulcimer""

ORGAN(风琴)			
16	HAMND ORG	手摇风琴	""""Jazz Org""""
17	PERC ORG	打击乐风琴	""""Perc Org""""
18	ROCK ORG	摇滚风琴	""""Rock Org""""
19	CHURCH ORG	教堂风琴	""""ChrchORg""""
20	REED ORG	簧风琴	""""Reed Org""""
21	ACCORDN 1	手风琴	""""Accordn1""""
22	HARMONICA	口琴	""""Harmonic""""
23	ACCORDN 2	探戈手风琴	""""Accordn2""""
GUITAR(吉它)			
24	GTR NYLON	尼龙弦吉它	""""NylonGtr""""
25	GTR STEEL	金属弦吉它	""""SteelGtr""""
26	GTR JAZZ	爵士电子吉它	""""JazzGtr """"
27	GTR CLEAN	清音电子吉它	""""CleanGtr""""
28	GTR MUTED	弱音电子吉它	""""MutedGtr""""
29	GTR OVRDRV	超速吉它	""""OvrdrGtr""""
30	GTR DISTRT	失真吉它	""""DistrGtr""""
31	GTR HRMNX	和声吉它	""""HrmnxGtr""""
BASS(贝司)			
32	ACOU BASS	原音贝司	""""AcouBass""""
33	FINGR BASS	电子贝司	""""FngrBass""""

34	PICK BASS	拨弦电子贝司	""PickBass""
35	FRETLBS BASS	无弦码贝司	""FrtrlBass""
36	SLAP BAS 1	击拍贝司 1	""SlapBas1""
37	SLAP BAS 2	击拍贝司 2	""SlapBas2""
38	SYN BASS 1	合成贝司 1	""SynBass1""
39	SYN BASS 2	合成贝司 2	""SynBass2""
STRING(弦乐)			
40	VIOLIN	小提琴	""Violin ""
41	VIOLA	中提琴	""Viola ""
42	CELLO	大提琴	""Cello ""
43	CONTRABASS	低音提琴	""CotrBass""
44	STR TREM	颤音提琴	""Trem Str""
45	STR PIZZ	拨奏弦乐	""Pizz Str""
46	HARP	管弦竖琴	""Harp ""
47	TIMPANI	定音鼓	""Timpani ""
CONCERT(合奏)			
48	STRINGS 1	弦乐合奏 1	""Strings1""
49	STRINGS 2	弦乐合奏 2	""Strings2""
50	STR SYN 1	合成弦乐 1	""Syn Str1""
51	STR SYN 2	合成弦乐 2	""Syn Str2""
52	CHOIR AAHS	啊声合唱	""Chr Aah""

53	VOICE OOHS	噢声合唱	""""Voic Oohs""""
54	VOICE SYN	合成音	""""SynVoice""""
55	ORCH HIT	流行管弦乐	""""Orch Hit""""
BRASS(铜管乐)			
56	TRUMPT	小号	""""Trumpet""""
57	TROMBONE	长号	""""Trombone""""
58	TUBA	大号	""""Tuba""""
59	MUTE TPT	弱音小号	""""Mute Tpt""""
60	FR HORN	法国号	""""FrchHorn""""
61	BRASS SECT	铜管合奏	""""BrassSec""""
62	BRASS SYN 1	合成铜管 1	""""Syn Brs1""""
63	BRASS SYN 2	合成铜管 2	""""Syn Brs2""""
PIPE(管乐器)			
64	SAX SOPRANO	直管萨克斯	""""Sopra Sax""""
65	SAX ALTO	高音萨克斯	""""Alto Sax""""
66	SAX TENOR	中音萨克斯	""""Tenor Sax""""
67	SAX BTONE	低音萨克斯	""""Btone Sax""""
68	OBOE	双簧管	""""Oboe""""
69	ENG HORN	英国管	""""Eng Horn""""
70	BASSON	巴松	""""Bassoon""""
71	CLARINET	单簧管	""""Clarinet""""

WOODPIPE (木管乐器)			
72	PICCOLO	短笛	""Piccolo""
73	FLUTE	长笛	""Flute""
74	RECORDER	古箫	""Recorder""
75	PAN FLUTE	排箫	""PanFlute""
76	BOTTLE BLOWN	瓶木管	""BtlBlown""
77	SHAKHACHI	洞箫	""ShkHachi""
78	WHISTLE	哨子	""Whistle""
79	OCARINA	奥卡利娜	""Ocarina""
SYNTH PIPE (合成管乐)			
80	SQR WAVE	方波管乐	""SqrWave""
81	SAW TOOTH	锯齿波管乐	""SawTooth""
82	CALLIOPE	女神管乐	""Calliope""
83	CHIFF	鸟鸣管乐	""Chiff""
84	CHARANG	查兰管乐	""Charang""
85	VOICE LEAD	人声管乐	""VoicLead""
86	5TH LEAD	五度管乐	""5th Lead""
87	BASS LEAD	贝司管乐	""BassLead""

SYNTH VOICE (合成音色)			
88	NEW AGE	幻想曲	""Fantasia""
89	WARM PAD	柔和曲	""WarmPad ""
90	POLY SYNTH	多重音合成	""PlySynth""
91	CHOIR PAD	合唱	""ChoirPad""
92	BOW GLASS	弓弦	""BowGlass""
93	METAL PAD	金属	""MetalPad""
94	HALO PAD	环形	""HaloPad ""
95	SWEEP	刷擦	""Sweep ""
SYNTH EFFECT (合成效果)			
96	RAIN FX	雨声	""IceRain""
97	SNDTRK FX	电影效果	""SoundTrk""
98	CRYSTAL FX	水晶	""Crystal""
99	ATMOSPH FX	大气	""Atmosphr""
100	BRIGHT FX	明亮	""BrightFx""
101	GOBLIN FX	精灵	""GoblinFx""
102	ECHO FX	回响	""Echo Fx""
103	SCI-FI FX	科幻声	""Scifi Fx""

FOLK SOUND (民族乐器)			
104	SITAR	西塔尔琴	""Sitar""
105	BANJO	班卓琴	""Banjo""
106	SHAMISEN	三味线	""Shamisen""
107	KOTO	日本古筝	""Koto""
108	KALIMBA	卡林巴	""Kalimba""
109	BAGPIPE	风笛	""BagPipe""
110	FIDDLE	费得里小提琴	""Fiddle""
111	SHANAI	沙那	""Shanai""
PERCUSSION (打击乐器)			
112	TINKLE BELL	脆铃	""TinkBell""
113	AGOGO	啊蝈蝈	""Agogo""
114	STEEL DRM	金属鼓	""SteelDrm""
115	WOODBLK	板木鼓	""WoodBlk""
116	TAIKO DRM	日本鼓	""TaikoDrm""
117	MLDY TOM	美妙通鼓	""MelodyTm""
118	SYNTH DRM	合成鼓	""SynthDrm""
119	REVRS CYM	混响钹	""RevrsCym""

EFFECT (效果音色)			
120	GTR NOISE	弦码杂音	""GtrNoise""
121	BREATH	呼吸声	""Breath ""
122	SEASHORE	海浪声	""SeaShore""
123	BIRD TWEET	鸟鸣声	""Birds""
124	TELEPHONE	电话铃声	""TelPhone""
125	HELICOPTER	飞机声	""Helicptr""
126	APPLAUSE	喝彩声	""Applause""
127	GUNSHOT	枪声	""GunShot ""
民族音色 (中国)			
128	YangQin	杨琴	""YangQin""
129	LuSheng	芦笙	""LuSheng""
130	PiPa	琵琶	""Pi Pa ""
131	LiuQin	柳琴	""LiuQin""
132	YueQin	越琴	""YueQin""
133	DaRuan	大阮	""DaRuan""
134	ZhonRuan	中阮	""ZhonRuan""
135	GaoHu	高胡	""GaoHu""

136	ErHu	二胡	""Er Hu ""
137	BangDi	梆笛	""Bang Di ""
138	KunDi	昆笛	""Kun Di ""
139	Xiao	萧	""Xiao ""
140	SanXian	三弦	""San Xian""
141	GuZheng	古筝	""Gu Zheng""
142	SuoNa	唢呐	""Suo Na ""
143	BianZhong	编钟	""BianZhog""
144	HuLuSi	葫芦丝	""Hu Lu Si""
打击乐效果			
00	Standard Drums	标准鼓组	"Std. Kit"
01	China Drums	民乐鼓组(中国)	"ChinaKit"
02	Room Drums	室内鼓组	"Room Kit"
03	Jazz Drums	爵士鼓组	"Jazz Kit"
04	Pwr. Drums	重音鼓组	"Pwr. Kit"
05	Electnic Drums	电子鼓组	"ElectKit"
06	T808 Drums	T808 鼓组	"T808 Kit"
07	Dance Drums	舞曲鼓组	"DanceKit"
08	Brush Drums	镲类鼓组	"BrushKit"
09	Orche Drums	管弦鼓组	"OrcheKit"
10	Sfx. Drums	合成效果鼓组	"Sfx. Kit"

节奏列表

编号	节奏英文名	中文名	LCD 显示
00	8 Beat 1	8 拍 1	"8Beat 1"
01	8 Beat 2	8 拍 2	"8Beat 2"
02	8 Beat 3	8 拍 3	"8Beat 3"
03	8 Beat 4	8 拍摇滚	"8BeatRok"
04	8 Beat Heat	激情 8 拍	"8Bt Head"
05	8 Beat Pop 1	8 拍流行乐 1	"8Bt Pop1"
06	8 Beat Pop 2	8 拍流行乐 2	"8Bt Pop2"
07	16 Beat 1	16 拍 1	"16Beat 1"
08	16 Beat 2	16 拍 2	"16Beat 2"
09	16 Beat 3	16 拍 3	"16Beat 3"
10	16 Beat 4	16 拍 4	"16Beat 4"
11	16 Beat Funk	16 拍芬克	"16BtFunk"
12	16 Beat Pop	16 拍流行乐	"16BtPop "
13	16 Beat Ballad	16 拍歌谣	"16BtBald"
14	Ballad 1	叙事曲 1	"Ballad 1"
15	Ballad 2	叙事曲 2	"Ballad 2"
16	Guitar Ballad	吉它叙事曲	"GuitBlad"
17	Organ Ballad	风琴叙事曲	"OrgnBald"

18	Bluse Ballad	布鲁斯叙事曲	"BlusBald"
19	Epic Ballad	古老叙事曲	"EpicBald"
20	Rock Ballad	摇滚叙事曲	"RockBald"
21	Slow Ballad	慢板叙事曲	"SlowBald"
22	Pop Ballad	流行叙事曲	"Pop Bald"
23	Electro Pop Ballad	电声叙事曲	"E. Ballad"
24	Polk Ballad	波尔卡叙事曲	"PolkBald"
25	Country	乡村乐	"Country"
26	Country Rock	乡村摇滚	"CntyRock"
27	Country Shuffle	乡村滑步	"CntyShuf"
28	Country Swing	乡村摇曳	"CntySwin"
29	Country Ballad	乡村叙事曲	"CntyBald"
30	Country Waltz	乡村华尔兹	"CntyWalt"
31	House	室内舞	"House "
32	Slow Fox	慢板狐步舞	"SlowFox "
33	Vienna Waltz	维尼那华尔兹	"VinWaltz"
34	Salsa	萨而萨舞曲	"Salsa "
35	Disco	迪斯科	"Disco "
36	Hip Hop Pop	流行希普霍普舞	"HipHopPo"
37	Analog Pop	安诺格流行乐	"AnlogPop"
38	Club Dance	俱乐部舞曲	"ClubDanc"

39	Disco Tropic	热情迪斯科	"DiscoTro"
40	Disco Hands	双人迪斯科	"DiscoHnd"
41	Two Step	双步舞	"TwoStep"
42	Polk Pop	流行波尔卡	"Polk Pop"
43	Waltz 1	华尔兹 1	"Waltz 1"
44	Waltz Pop 1	流行华尔兹 1	"WalzPop1"
45	Waltz Pop 2	流行华尔兹 2	"WalzPop2"
46	Boogie	布吉舞	"Boogie "
47	Funky Pop	新潮流行乐	"FunkyPop"
48	80's Fusion	八十年代融合乐	"80sFusin"
49	Jazz Rock	爵士摇滚	"JazzRock"
50	Swing 1	摇曳 1	"Swing 1"
51	Dixieland	迪克西	"Dixielad"
52	Jazz Samba	爵士桑巴	"JazzSamb"
53	Jive	牛仔舞	"Jive "
54	Bebop	比波普爵士	"Bebop "
55	Bossa Nova 1	波萨诺沃舞 1	"BossaNv1"
56	Guitar Bossa	吉它波萨诺沃舞	"GitBossa"
57	Pop Bossa	流行波萨诺沃舞	"PopBossa"
58	Tango	探戈	"Tango "
59	Cha Cha	恰恰	"Cha Cha "

60	Rhumba	伦巴	"Rhumba"
61	TEX TEX	德克斯	"TEX TEX "
62	Chicago Blues	芝加哥布鲁斯	"CGO. Blus"
63	Fast Gospel	快速福音音乐	"GospelFs"
64	Big Band	大乐队	"BigBand"
65	Rap	说唱	"Rap "
66	GospelSl	慢板福音音乐	"SlwGospe"
67	Blues	布鲁斯	"Blues "
68	Blues Rock	摇滚布鲁斯	"BluesRok"
69	Gospel Shuffle	黑人福音滑步舞	"GosplShf"
70	Slow Blues	慢板布鲁斯	"SlwBlues"
71	Foxtrot	狐步舞	"Foxtrot "
72	50's Rock	五十年代摇滚乐	"50'sRock"
73	Heavy Metal	重金属	"HevyMet1"
74	Rock 1	摇滚 1	"Rock 1 "
75	Rock 2	摇滚 2	"Rock 2 "
76	Soft Rock	软摇滚	"SoftRock"
77	Slow Rock	慢板摇滚	"SlowRock"
78	Hard Rock	硬摇滚	"HardRock"
79	Rock & Roll 1	重金属摇滚 1	"Rok&Roll1"
80	Rock & Roll 2	重金属摇滚 2	"Rok&Rol2"

81	Rock Shuffle	摇滚滑步舞	"RokShuff"
82	March	进行曲	"March "
83	US. March	美国进行曲	"US. March"
84	Samba	桑巴	"Samba "
85	Polka	波尔卡	"Polka "
86	Polka Ober	军队波尔卡	"PolkaObr"
87	Tarantella	塔兰台拉舞曲	"Tarantla"
88	Slow Waltz	慢板华尔兹	"SloWaltz"
89	Ober Waltz	军队华尔兹	"ObrWaltz"
90	Rai	拉埃	"Rai "
91	Twist 1	扭扭舞 1	"Twist 1"
92	Twist 2	扭扭舞 2	"Twist 2"
93	Miami Pop	迈阿密流行曲	"MiamiPop"
94	Motown	底特律	"Motown "
95	Reggae	瑞格舞	"Reggae "
96	Swing Reggae	摇摆瑞格	"SwiRegga"
97	Mambo	曼波	"Mambo "
98	Beguine	土风舞	"Begune "
99	Musette	缪赛特 (法国民谣)	"Musette "
100	Piano Ballad	钢琴歌谣	"PianBald"
101	Jazz Waltz	爵士华尔兹 (钢琴)	"JazzWalt"

102	Bossa Nova 2	波萨诺沃舞 2(钢琴)	"BossaNv2"
103	Waltz 2	华尔兹 2 (钢琴)	"Waltz 2"
104	Guitar Waltz	吉它华尔兹	"GitWaltz"
105	2/4 Piano 1	2/4 拍钢琴伴奏 1	"2/4Pno 1"
106	2/4 Piano 2	2/4 拍钢琴伴奏 2	"2/4Pno 2"
107	3/4 Piano 1	3/4 拍钢琴伴奏 1	"3/4Pno 1"
108	3/4 Piano 2	3/4 拍钢琴伴奏 2	"3/4Pno 2"
109	4/4 Piano 1	4/4 拍钢琴伴奏 1	"4/4Pno 1"
110	4/4 Piano 2	4/4 拍钢琴伴奏 2	"4/4Pno 2"
111	4/4 Piano 3	4/4 拍钢琴伴奏 3	"4/4Pno 3"
112	4/4 Piano 4	4/4 拍钢琴伴奏 4	"4/4Pno 4"
113	China 1	中国节奏 1 (京剧 1)	"China 1 "
114	China 2	中国节奏 2 (京剧 2)	"China 2 "
115	China 3	中国节奏 3 (秧歌 1)	"China 3 "
116	China 4	中国节奏 4 (秧歌 2)	"China 4 "
117	China 5	中国节奏 5 (凤阳花鼓)	"China 5 "
118	China 6	中国节奏 6 (傣族)	"China 6 "
119	China 7	中国节奏 7 (藏族)	"China 7 "

MIDI 键盘打击乐对照表

note #	note	Ostand set	1Room set	2Power set	3Electri set	4Synth set
27	C1	Syn Sound	Syn Sound	Syn Sound	Syn Sound	Syn Sound
28	C#1	Slap	Slap	Slap	Slap	Slap
29	D1	Scratch1	Scratch1	Scratch1	Slap	Scratch1
30	D#1	Scratch2	Scratch2	Scratch2	Scratch2	Scratch2
31	E1	Sticks	Sticks	Sticks	Sticks	Sticks
32	F1	Click	Click	Click	Click	Click
33	F#1	Metronome Click	Metronome Click	Metronome Click	Metronome Click	Metronome Click
34	G1	Metronome Bell	Metronome Bell	Metronome Bell	Metronome Bell	Metronome Bell
35	G#1	Kick2	Kick2	Kick2	Eleotry Kick2	Kick2
36	A1	Kick1	Kick1	Power Kick1	Eleotry Kick1	Synth Kick
37	A#1	Side Stick	Side Stick	Side Stick	Side Stick	Synth Side Stick
38	B1	Snare Drum2	Snare Drum2	Power Snare	Eleotry Snare Drum2	Synth Snare
39	C2	Hand Clap	Hand Clap	Hand Clap	Hand Clap	Hand Clap
40	C#2	Snare Drum1	Room Snare1	Snare Drum1	Eleotry Room	Snare Drum1

					Snare 1	
41	D2	Low Tom2	Power Low Tom2	Power Low Tom2	Eleotry Low Tom2	Synth Low Tom2
42	D#2	Closed Hi-Hat	Closed Hi-Hat	Closed Hi-Hat	Closed Hi-Hat	Synth Closed Hi-Hat
43	E2	Low Tom1	Power Low Tom1	Power Low Tom1	Eleotry Low Tom1	Synth Low Tom1
44	F2	Pedal Hi-Hat	Low Tom1	Pedal Hi-Hat	Pedal Hi-Hat	Synth Pedal Hi-Hat
45	F#2	Mid Tom2	Power Mid Tom2	Power Mid Tom2	Eleotry Mid Tom2	Synth Mid Tom2
46	G2	Open Hi-Hat	Open Hi-Hat	Open Hi-Hat	Open Hi-Hat	Synth Open Hi-Hat
47	G#2	Mid Tom1	Power Mid Tom1	Power Mid Tom1	Eleotry Mid Tom1	Synth Mid Tom1
48	A2	High Tom2	Power High Tom2	Power High Tom2	Eleotry High Tom2	Synth Tom2
49	A#2	Crash Cymbal	Crash Cymbal	Crash Cymbal	Crash Cymbal	Synth Crash Cymbal
50	B2	High Tom1	Power High Tom1	Power High Tom1	Power High Tom1	Synth High Tom1
51	C3	Ride Cymbal	Ride Cymbal	Ride Cymbal	Ride Cymbal	Ride Cymbal
52	C#3	Chinese Cymbal 1	Chinese Cymbal	Chinese Cymbal 1	Chinese Cymbal 1	Chinese Cymbal 1
53	D3	Ride Bell	Ride Bell	Ride Bell	Ride Bell	Ride Bell

54	D#3	Tambourine	Tambourine	Tambourine	Tambourine	Tambourine
55	E3	Splash Cymbal	Splash Cymbal	Splash Cymbal	Splash Cymbal	Splash Cymbal
56	F3	Cowbell	Cowbell	Cowbell	Cowbell	Cowbell
57	F#3	Crash Cymbal	Crash Cymbal	Crash Cymbal	Crash Cymbal	Crash Cymbal
58	G3	Vibra-Slap	Vibra-Slap	Vibra-Slap	Vibra-Slap	Vibra-Slap
59	G#3	Ride Cymball	Ride Cymball	Ride Cymball	Ride Cymball	Ride Cymball
60	A3	High bombo	High bombo	High bombo	High bombo	High bombo
61	A#3	Low conga	Low conga	Low conga	Low conga	Low conga
62	B3	Mute conga	Mute conga	Mute conga	Mute conga	Mute conga
63	C4	High conga	High conga	High conga	High conga	High conga
64	C#4	Low conga	Low conga	Low conga	Low conga	Low conga
65	D4	High Timbale	High Timbale	High Timbale	High Timbale	High Timbale
66	D#4	Low Timbale	Low Timbale	Low Timbale	Low Timbale	Low Timbale
67	E4	High Agogo	High Agogo	High Agogo	High Agogo	High Agogo
68	F4	Low Agogo	Low Agogo	Low Agogo	Low Agogo	Low Agogo
69	F#4	Cabasa	Cabasa	Cabasa	Cabasa	Cabasa
70	G4	Msracas	Msracas	Msracas	Msracas	Msracas

71	G#4	Short Hi Whistle	Short Hi Whistle	Short Hi Whistle	Short Hi Whistle	Short Hi Whistle
72	A4	Long low whistle	Long low whistle	Long low whistle	Long low whistle	Long low whistle
73	A#4	ShortGüiro	ShortGüiro	ShortGüiro	ShortGüiro	ShortGüiro
74	B4	logn Güiro	logn Güiro	logn Güiro	logn Güiro	logn Güiro
75	C5	Claves	Claves	Claves	Claves	Claves
76	C#5	Hi Wood Block	Hi Wood Block	Hi Wood Block	Hi Wood Block	Hi Wood Block
77	D5	Low Wood Block	Low Wood Block	Low Wood Block	Low Wood Block	Low Wood Block
78	D#5	Mute Cuica	Mute Cuica	Mute Cuica	Mute Cuica	Mute Cuica
79	E5	Open Cueca	Open Cueca	Open Cueca	Open Cueca	Open Cueca
80	F5	Mute Triangle	Mute Triangle	Mute Triangle	Mute Triangle	Mute Triangle
81	F#5	Open Triangle	Open Triangle	Open Triangle	Open Triangle	Open Triangle
82	G5	Shaker	Shaker	Shaker	Shaker	Shaker
83	G#5	Jingle Bell	Jingle Bell	Jingle Bell	Jingle Bell	Jingle Bell
84	A5	Bell Tree	Bell Tree	Bell Tree	Bell Tree	Bell Tree
85	#5	Castanets	Castanets	Castanets	Castanets	Castanets
86	B5	Mute Surdo	Mute Surdo	Mute Surdo	Mute Surdo	Mute Surdo
87	C6	Open Surdo	Open Surdo	Open Surdo	Open Surdo	Open Surdo

示范曲列表

00	ChopinFi
01	AmsRock
02	Fountain
03	Bach
04	MinuetBh
05	Romance
06	Fcygnets
07	PuppywIz
08	CpnEtude
09	TurkeyM
10	Chopin6
11	Menuett
12	MarciaAT
13	ChopinNt
14	PnoBalld
15	Ragtime2
16	Zizhu
17	SadPersn
18	FnRhythm
19	Eugenia

20	洋娃娃之梦（钢琴）
21	四小天鹅（钢琴）
22	古老的法兰西歌曲（钢琴）
23	小步舞曲 - 巴赫（钢琴）
24	欢乐颂（钢琴）
25	卖艺人（钢琴）
26	卖报歌（钢琴）
27	鸽子（钢琴）
28	买汤圆（钢琴）
29	鳟鱼 - 舒伯特（钢琴）
30	嬉戏曲（钢琴）
31	春之声圆舞曲（钢琴）
32	阿勒曼德舞曲（钢琴）
33	巴赫二部创意曲（钢琴）
34	月光 - 德彪西（钢琴）
35	采茶扑蝶（钢琴）
36	加沃特舞曲（钢琴）
37	卡农（钢琴）
38	牧童短笛（钢琴）
39	土耳其进行曲（钢琴）

40	幽默曲（钢琴）
41	进行曲 英国古曲（钢琴）
42	小白船（伴奏钢琴）
43	快乐的农夫（钢琴伴奏）
44	小步舞曲（伴奏钢琴）
45	小星星 亮晶晶（伴奏钢琴）
46	深深的海洋（钢琴伴奏）
47	哇哈哈（伴奏钢琴）
48	蜗牛与黄丽鸟（伴奏钢琴）
49	在月光下（钢琴伴奏）
50	在森林和原野（钢琴伴奏）
51	多年以前（钢琴伴奏）
52	彩云追月（伴奏钢琴）
53	梁祝（伴奏钢琴）
54	儿响叮当（自动）
55	跑马溜溜的山上（自动）
56	莫斯科郊外的晚上（自动）
57	剪羊毛（自动）
58	北国之春（自动）
59	青春舞曲（自动）

60	彩虹妹妹（自动）
61	乘着歌声的翅膀（自动）
62	阿里郎（自动）
63	妻双双把家还（自动）
64	樱花（自动）
65	啊，朋友再见（自动）
66	啊，苏珊娜（自动）
67	八月桂花遍地开（自动）
68	白兰鸽（自动）
69	采茶舞曲（自动）
70	茶花姑娘（自动）
71	当孩子诞生的时候（自动）
72	二月里来（自动）
73	凤阳花鼓（自动）
74	孤独的牧羊人（自动）
75	红梅花儿开（自动）
76	伦巴达（自动）
77	浏阳河（自动）
78	洪湖水浪打浪（自动）
79	花儿为什么这样红（自动）

80	荒城之月（自动）
81	桔梗谣（自动）
82	月光下的思念（自动）
83	卡布里岛（自动）
84	来自新大陆（自动）
85	老黑奴（自动）
86	让我们荡起双桨（自动）
87	三套车（自动）
88	塔露琪亚（自动）
89	山青水秀好风光（自动）
90	什锦菜（自动）
91	四季歌 - 日本（自动）
92	梭罗河（自动）
93	我的太阳（自动）
94	洗衣歌（自动）
95	掀起你的盖头来（自动）
96	小杜鹃（自动）
97	小放牛（自动）
98	小河淌水（自动）
99	小燕子（自动）

100	心恋（自动）
101	瑶族舞曲（自动）
102	勇敢的鄂伦春（自动）
103	远方的客人请你留下来（自动）
104	云南民歌（自动）
105	在那银色月光下（自动）
106	咱们的领袖毛主席（自动）
107	北京的金山上（自动）
108	保卫黄河（管弦）
109	满江红（管弦）
110	喀秋莎（管弦）
111	平安夜（管弦乐）
112	噶达梅林（管弦乐）
113	丹尼少年（管弦）
114	德聂泊尔（管弦）
115	钢铁是怎样炼成的（管弦）
116	玛依拉（管弦）
117	绿袖子（管弦）
118	皇帝圆舞曲（管弦）
119	蓝色多瑙河（管弦）

技术规格

外型：标准立式

饰面：白色 / 黑色木纹 PVC

结构特征：主机及支架属木质外壳结构，键侧木操控面板，折叠大谱架；

键盘：意大利技术 88GrandPiano 琴键金属支架分级渐进式动态触键感应重锤力度键盘；

音源：欧洲最新光谱插入合成技术 DSP 顶级音效音源，钢琴音色源于意大利著名三角大钢琴 FZOLF308 音色采样，五层动态，弦列泛音共振模拟音源技术；

复音数：128（立体声）；

示范曲：120 首经典示范曲；（经典钢琴曲 + 音色示范曲 + 节奏示范曲）。

教学功能：100 首教学曲，跟踪演奏模拟教学。

触键力度：5 种标准钢琴力度曲线，固定、轻、标准、重、力度开 / 关，触感灵敏度调节；

音色：156 种，128GM 标准音色 +17 种民族音色 +10 组标准打击乐器 +1 组效果音色。

节奏：120 种，世界风格、包含民族节拍、钢琴伴奏。

伴奏控制：自动和弦开关，同步启动，开始停止，A/ 插入 1，B/ 插入 2，前奏 / 尾奏。

录音功能：2 轨录音，强大程序录音播放系统，录音、回放，可录制伴奏轨，单曲最大，22,000 音符；MIDI 计算机状态录音支持 64 轨 16 通道、MIDI 0&1 格式文件存储。

音色控制：三角大钢琴音色，双钢琴，双音色、双键盘，双键盘功能可调分离点；

双音色：钢琴演奏带弦乐背景音色，用户编辑多重组合音色。

键盘分离：包含双钢琴，同音域可将键盘分割成两种相同音高的音区功能、四手联弹、弦乐重奏、管乐合奏、钢琴+提琴，吉他+提琴演奏，可以实现多重组合。

音量控制：主音量，伴奏音量（0-32），夜间弹奏可调节音量控制，夜间弹奏免打扰；

移调：25 档位，（0，-/+12）；

音板共振：仿传统大三角钢琴音板共振功能，可实现发出优美悦耳的泛音效果；

八度：三个八度移位，-8，0，+8

效果功能：定量，127 级震音、64 级混响、64 级合唱；

节拍器：根据节拍发出强弱滴答声，1, 2, 3, 4, 5, 6；

节拍速度：20-280。

踏板功能：仿传统大三角钢琴踏板功能，可实现弱音踏板、制音踏板、延音踏板功能；

USB 接口：USB MIDI 计算机接口，可实现无限歌曲录音存储，支持 64 轨 16 通道 MIDI 录音、支持 MIDI 0&1 格式文件，GM 国际标准，还可实现系统的无限扩展和升级；

接口：USB 接口，踏板接口，电源接口，耳机插孔，立体声线路输出 \ 输入；

额定电源：DC12V 2000mA； **功率：**25W*2；

尺寸：1355*405*790（mm，长*宽*高）；

重量：43.5kg；

配件：电源适配器，保修卡，合格证书，使用说明书。

故障排除

故障	可能原因 / 解决方法
当开关电源时，伴随有噗音产生	这属于正常现象，请不必担心
当打开电源后，按下键盘不能发出任何声音	确认主音量控制钮是否设定在适当位置。或确认在耳机输出插孔上是否联接有其它设备，因而内置扬声器系统自动断开
同一音色下音符与音符的音质略有不同	这属于正常现象，是由于音色采样音域的不同而产生不同的音质
使用延音功能时，有的音色延音长，有的则延音短	这属于正常现象，是由于此琴不同音色的延音已被设定为最佳期长度
音量过小	确认主音量控制是否设定在合适的位置
某些 MIDI 数据不能正确传送（即使当 MIDI 电缆连接完全正确时）	这属于正常现象，与本琴初始设置状态有关
当使用移动电话或移动电话靠近时琴的喇叭会有发生噪音现象	移动电话机会带来干扰。为了避免这种噪声，可以关闭移动电话或是远离本琴使用
当演奏时键盘发出的音高与键盘位置不相符	可能是您打开了双键盘或者移调功能，此时关掉双键盘或者移调复位为零即可
当演奏时不能改变音色，而且键盘发出音高与键盘实际位置不相符	可能是您既打开了双键盘功能，又把键盘分离点移到了键盘最高音，此时关掉双键盘功能并把键盘分离点调回原始状态即可

播放示范曲声音失真或断续	可能是大功率播放时间过长从而造成功放过热的电路自我保护系统启动引起的原因，此时调小音量或者关闭电源一段时间即可恢复
演奏时有两个音色同时发生	可能是您打开了双音色功能，此时关掉双音色功能即可
音符的音高有误	确认音阶音调或者调律设定的参数值为“0”
没有自动伴奏和弦	确认伴奏音量值或者和弦功能是否打开
演奏力度与以前不一样	本琴有五种力度功能，固定、轻、标准、重、力度开 / 关；可能您选择了不同的力度功能所致，此时可按照您的需要重新选择力度或者复位

说明注意：本设备已经过测试，符合国家安规和 EMC 等相关规定，无线电通信可能会对此设备造成干扰，或者此设备可能对无线电或电视接收产生影响，用户应采取下列一个或更多办法纠正干扰：

- 重新定位或改换接收天线。
- 增加设备和接受器之间的隔离。
- 该接收器连接设备连接到不同线路的插座上。
- 咨询经销商或有经验的无线电 / 电视技术人员。

警告用户：任何不合理的改变或修改可能会影响用户对设备的正常操作。