## 安全注意事项

请在操作使用前,首先仔细阅读下述内容 \* 请将本说明书存放在安全的地方,以便将来随时参阅。



#### 警告

为了避免因触电、短路、损伤、火灾或其他危险可能导致的严重受伤甚至死亡,请务必遵守下列警告事项。这些警告事项包括但不限于下列情况:

#### 电源 / 电线

- \* 只能使用本设备规定的额定电压。所要求的电压被印在本设备的铭牌上。
- \* 定期检查电插头,擦除插头上积起来的脏物或灰尘。
- \* 只能使用提供的电源线/插头。
- \* 请勿将电源线放在热源如加热器或散热器附近,不要过分弯折或损伤电源线,不要再其上加压重物,不要将其放在可能被踩踏引起绊倒或辗压的地方。

#### 请勿打开

\* 请勿打开本设备并试图拆卸其内部零件或进行任何方式改造。本设备不含任何用户可自行修理的零件。若出现异常,请立即停止使用,并请有资格的艾茉森维修人员进行检修。

#### 关干潮湿的警告

- \* 请勿让本设备淋雨或在水附近及潮湿环境中使用,或将盛有液体的容器放在其上,否则可能会导致溅入任何开口。如果任何液体如水渗入本乐器,请立即切断电源并从 AC 电源插座拔下电源线。然后请有资格的艾茉森维修人员对设备进行检修。
- \* 切勿用湿手插拔电源线插头。

#### 火警

- \* 请勿在乐器上放置燃烧着的物体,比如蜡烛。燃烧着的物体可能会掉落,引起火灾。
- \* 当意识到任何异常情况时,电源线出现磨损或损坏,使用设备过程中声音突然中断或因此 发出异常气味或冒烟,请立而即关闭电源开关,从电源插座中拔出电源线插头,并请有资 格的艾茉森维修人员对设备进行检修。



## 注意

为了避免您或周围他人可能发生的人身伤害、设备或财产损失,请务必遵守下列基本注意事项。 这些注意事项包括但不限于下列情况。

#### 电源 / 电线

\* 当从本设备或电源插座中拔出电源线插头时,请务必抓住插头而不是电源线。直接拽拉电源线可能会导致损坏。

- \* 长时间不使用乐器时,或者在雷电风暴期间,从插座上拔下电插头。
- \* 不要用多路连接器把乐器连接到电源插座,否则会降低声音质量, 或者可能使插座过热。

#### 组装使用

- \* 请认真阅读解释组装过程的附件。如未能按正确的顺序组装乐器,可能会损坏乐器,甚至 造成伤害。
- \* 请在关机状态下连接外部设备。
- \* 在使用前,请安装支撑螺杆并调整使其紧贴地面,以免踩坏踏板。

#### 安放位置

- \* 为了避免操作面板发生变形或损坏内部组件,请勿将本设备放在有大量灰尘、震动、极端寒冷或炎热(如阳光直射、靠近加热器或烈日下的汽车里)的环境中。
- \* 请勿在电视机、收音机、立体声设备、手机或其他电子设备附近使用本设备。这可能会在设备本身以及靠近设备的电视机或收音机引起噪音。
- \* 请勿将本设备放在不稳妥的地方,否则可能会导致突然翻倒。
- \* 移动设备之前,请务必拔出所有的连接电缆。
- \* 设置本产品时,请确认要使用的交流电源插座伸手可及。设备应当连接到带保护接地连接的电网电源输出插座上如果发生问题或者故障,如果发生问题或者故障,请立即

断开电源开关并从电源插座中拔下插头。即使电源开关已经关闭,也会有最小的电流通向本产品。当确定长时间不使用本产品时,请务必将电源插头从交流电源插座拔出。

\* 本产品使用全极开关作为与电网电源断开的装置,开关按钮位于键盘的右侧,按下 开关按钮为接通电源,开关按钮弹起时为断开电源。

## 此手册的图表和屏幕仅以介绍为目的,可能会出现与您乐器上的不同

# 目 录

安装注意事项7
控制面板8
打开电源 \ 调节音量 \ 连接耳机9
录音功能 \播放停止\播放示范曲······10
伴奏功能 \ 同步启动 \ 变奏11
音色操作 \ 教学功能12
节拍器13
功能控制 \ 和弦14
伴奏音量 \ 八度 \ 移调 ·······15
记忆设置16
单键预置17
双音色18
双键盘19
键盘分离点设置 \ 效果20

混响 \ 合唱	···21
节拍 ∖ 力度 ······	22
打击乐 \ 音板共振	···23
后插板功能 \USB MIDI 功能	24
音频连接 ······	25
音色列表	
节奏列表	37
MIDI 键盘打击乐对照表 ····································	
示范曲列表 ······	···51
技术规格 ······	
故障排除 ······	56

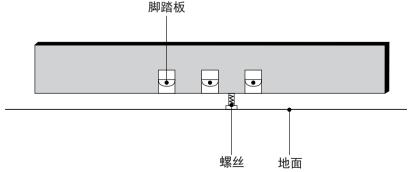
感谢您购买艾茉森数码钢琴!不论您是学生,钢琴爱好者或者专业人士,这款钢琴将会以它们的完美音质和时尚设计给您留下深刻的印象,它能胜任钢琴学习、音响聆听、MIDI制作、满足您的娱乐需求。此外这种数码钢琴装有高性能分阶带重锤力度键盘,能在外形和风格上无限表达自己所感。

为更好的了解您的全新数码钢琴,我们建议您仔细阅读此手册以便充分利用它的先进和便利功能。同时我们也建议您妥善保存说明书以作将来参考。

如果您喜欢艾茉森数码钢琴,请推荐给您的朋友!

## 安装注意事项

安装钢琴的过程中,一定要把脚踏板下的螺丝拧得与地面相接触、紧贴地面。否则极易导致脚踏损坏。



## 控制面板

您的数码钢琴的所有功能都在键盘左侧控制面板上。



#### 打开电源

连接乐器电源到一个适合的模拟电路出口并通过键盘右侧的【电源】按钮打开。默认音色是大钢琴。



#### 调节音量

调节控制面板上的【音量调节】按钮,设置乐器音量,顺时针旋动音量增大,逆时针旋动声音减弱。

警告:音量过大(尤其是在连接耳机的情况下)会损坏听力。



## 连接耳机

除内置的扩音系统外,您还可以连接两个标准的立体声耳机; 耳机插口在乐器左侧的键盘下:其中一个接口为静音接口,连接 耳机后内置喇叭系统失效;另一个接口为监听接口,使用时喇叭 和耳机同步发声,使用主音量设置按钮调整耳机音量。



#### 录音功能

开始录音:按一下【录音】按钮,指示灯点亮,表示进入录音等待状态。

同时节拍器自动启动,如不需节拍器,可手动关掉节拍器。

(本琴含伴奏轨,可录伴奏)

结束录音:自动结束:在录音过程中,当存储容量用完时,录音自动结束。

手动结束:在录音过程中再按一下【录音】按钮,即结束录音。



## 播放 / 停止

录音播放:按【播放/停止】按钮,开始录音回放,

再按一下【播放/停止】按钮则停止回放。



## 播放示范曲

**全部播放示范曲**:按下【歌曲/教学】按钮,循环播放示范曲,再次按下【歌曲/教学】按钮停止播放。

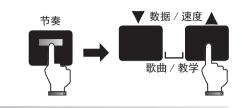
**选择播放歌曲**:在歌曲播放状态下,按【数据/速度+/-】按钮,选择相应的歌曲即可。



#### 伴奉功能

选择节奏:按【节奏】键激活节奏选择,在5秒内按【数据/速度+/-】键可选择节奏。

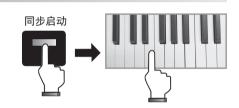
调节伴奏速度:激活节奏 5 秒后,【节奏】指示灯灭,此时按【数据/速度+/-】按钮,即可调节自动伴奏的速度。



## 同步启动

长按【同步启动】按钮,数码管小数点闪烁,这时按下键盘任意键,自动伴奏就会启动;(若开启"和弦"功能)则仅按左键盘有效。

再次按下【同步启动】按钮,会停止自动伴奏



#### 变奏

前奏/尾奏:在自动伴奏开始前,按下【前奏/尾奏】键,开始演奏前奏,并自动进入主奏 A 状态;在自动伴奏正在播放时,按下【前奏/尾奏】键,自动伴奏将自动演奏一段尾奏并结束。

插入 A-B: 在自动伴奏播放状态,按下【A 插入 1】,伴奏将自动进入主奏 A 状态; 在自动伴奏播放状态,按下【B 插入 2】,伴奏将自动进入主奏 B 状态。



A/插入1 B/插入2



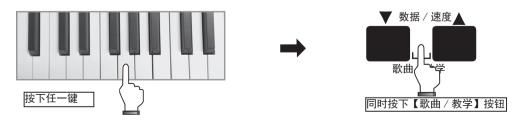
#### 音色操作

- 1) 开机后预设音色为000号音色。
- 2) 选择音色: 按下【音色】按钮,激活音色选择功能,数码管显示相应的音色名称,5秒内可按【数据/速度+/-】按钮选择任意的音色。或长按按下【音色】按钮,然后输入所需的音色编号。



#### 教学功能

按下任一键(如第 40 键),同时按下【歌曲/教学】按钮,启动教学功能,则开始第 40 首教学曲。



## 节拍器

- 1、按下控制面板上的【节拍器】按钮,节拍器功能启动。这时指示灯有节奏的闪烁。数码管显示当下的节拍速度节,默认是 120 拍 / 分钟;
- 2、按【数据 / 速度 +/-】可调节节拍的速度  $20^{2}80$  拍 / 分钟。
- 3、再次按下【节拍器】按钮退出节拍器设置,钢琴自动保留当前设置;
- 4、重新启动数码钢琴恢复默认节拍。



用【数据 / 速度 +/-】按钮 改变现有击打速度

#### 功能控制

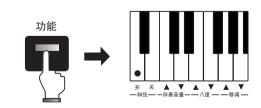
作为一个用户非常容易掌握和使用的乐器,这款数码钢琴的所有功能很容易被激活。每种功能连接钢琴琴键的其中一个。(每种功能的名称都印在相应的键下面供您参考。)



- 1、按【功能】键,指示灯亮,功能选择激活。5秒内按下相应按键即可选择相应的功能。
- 2、再次按下【功能】键或 5 秒不操作,指示灯灭,退出功能设置状态,此时键盘弹奏具有相应的功能模式。(注:进入功能设置状态时按键盘是无声。)

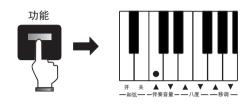
#### 和弦

- 1、本琴含一种和弦模式;按【功能】按钮,指示灯亮, 5 秒内按下【和弦开】键,开启自动和弦功能。
- 2、按【功能】按钮,指示灯亮,5秒内按下【和弦关】键,关闭自动和弦功能。



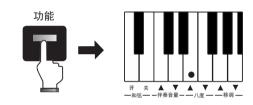
#### 伴奏音量

- 1、按【功能】按钮,指示灯亮,5秒内按【伴奏音量+/-】 键,即可调节伴奏的音量的大小:
- 2、再次按【功能】按钮或5秒不操作,指示灯灭退出伴奏音量调节。



#### 八度

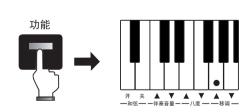
- 1、按【功能】按钮,指示灯亮,5秒内按【八度+/-】键,即可调节键盘的音高大小:
- 2、再次按【功能】按钮或5秒不操作,指示灯灭退出键盘音高调节。



#### 移调

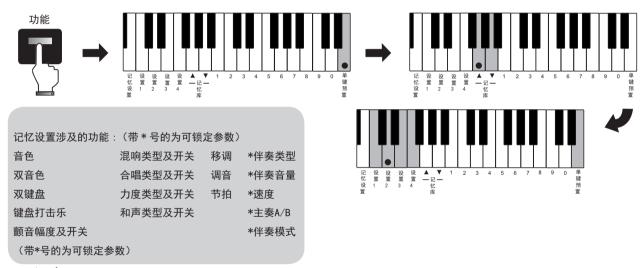
此功能可使音符在一个八度音阶范围内被上移或下移 12 个 半音。

- 1、按【功能】按钮,指示灯亮,5秒内按【移调+/-】键,即可调节键盘音高,调节范围:-12至+12。
- 2、再次按【功能】按钮或 5 秒不操作,指示灯灭,移调选 择功能关闭,



#### 记忆设置

记忆设置:按【功能】按钮,指示灯亮,5秒内长按【记忆设置】按键不放,激活记忆库选择,再按下【记忆库+/-】按钮,可选择记忆库0-10;同时按下某一个设置键,此琴就会记忆下当前的面板功能设置,以便下次调用。

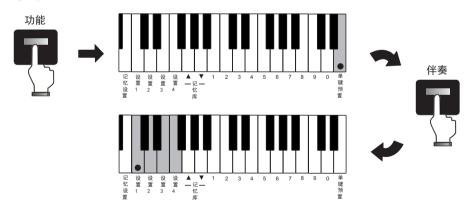


**调用记忆:** 此琴可设置4\*10=40个记忆,如需调用记忆库,按【功能】按钮,指示灯亮,5 秒内长按【记忆设置】按键,激活记忆库选择,再按下按【记忆库+/-】按钮,可选择记忆库 0-10。

#### 单键预置

只需一个按键简便操作,即可调用本机自带的演奏模式设置,包括音色、节奏和其它设置,以便需要的时候及时调用。只要调用一项预置记忆,就能立即改变数码钢琴的设置,使之成为适合现场舞台演奏的强大工具。

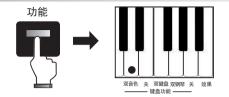
- 1、按【功能】按钮,指示灯亮,5秒内按下【单键预置】琴键,进入单键预置状态;
- 2、此时再选择相应的任何一个节奏类型后,再按下【设置1】-【设置4】任何一个按钮,本机就会有对应的音色、节奏、速度和其它设置演奏状态调用出来,以方便演奏者快速进入演奏设置状态。



本机的每一个单键预置都是音乐家根据不同的节奏进行相符合演奏情景配置的。

#### 双音色

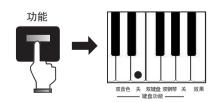
1、按下【功能】按钮,指示灯亮,5秒内按下【双音色】 键进入双音色状态,默认的第2音色:048 STRINGS1 音色。



2、可通过【数据/速度+/-】按钮选择其他的第2音色,第1音色需在按下【双音色】键前调节。

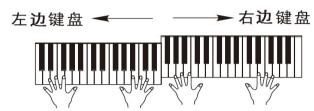


3、按下【功能】按钮,指示灯亮,5秒内按下【双音色关】键关闭双音色效果,并恢复第1音色。



#### 双键盘

此功能可把琴键分成左右两个独立的操作区域。



1、在按下【双键盘】之前,选择左边键盘的音色;按下【功能】按钮,指示灯亮,5秒内按【双键盘】键进入双键盘状态,键盘分成左右两个独立区域,分离点默认为中央C。可通过【数据/速度+/-】按钮选择所要的右边键盘音色。(如下图选择第40 VIOLIN 为右边键盘的音色)

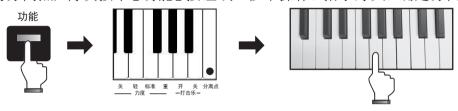


2、按下【功能】按钮,指示灯亮,5秒内按【双键盘关】键退出双键盘状态。

**双钢琴:**按【功能】按钮,指示灯亮,5秒内按【双钢琴】键键入双钢琴状态,分离点把键盘

#### 键盘分离点设置

按【功能】按钮, 指示灯亭, 5 秒内按【分离点】键, 进入键盘分离点设置状态, 此时可 按下键盘任一键作为分离点: 再次按下【功能】按钮或5秒不操作,指示灯灭,确定分离点设置。



#### 效果

- 1、按【功能】按钮,指示灯亮,5秒内按【效果】键, 演奏效果激活,演奏数码钢琴的声音将具有特殊效果。
- 2、可通过【数据/速度+/-】按钮选择相应效果的类型。 如同时踩下选择延音踏板(制音踏板)则对应开启制音 回响效果功能或制音震音效果功能。

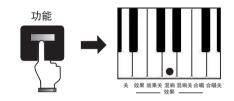


#### 效果类型表:

编号	0	1	2	3	4	5	6	7	8
效果名称	八度	1/4拍震音	1/6拍震音	1/8拍震音	1/12拍震音	1/4拍回响	1/6拍回响	1/8拍回响	1/12拍回响
效果英文名称	octave	1/4 tremble	1/6 tremble	1/8 tremble	1/12 tremble	1/4 echol	1/6 echol	1/8 echol	1/12 echol

#### 混响

- 1、按【功能】按钮,指示灯亮,5秒内按【混响】键, 混响功能激活,演奏数码钢琴的声音将具有混响效果,
- 2、可通过【数据/速度+/-】按钮选择相应混响的类型。
- 3、按【功能】按钮,指示灯亮,5秒内按【混响关】键, 混响功能关闭。

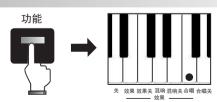


#### 混响类型表:

编号	0	1	2	3	4	5	6	7
混响名称	房间1	房间2	房间3	音乐厅1	音乐厅2	广场	延时	相位延时
混响英文名称	room 1	room 2	room 3	hall 1	hall 2	plate	delay	pan delay

#### 合唱

- 1、按【功能】按钮,指示灯亮,5秒内按【合唱】键, 合唱功能激活,演奏数码钢琴的声音将具有合唱效果。
- 2、可通过【数据/速度+/-】按钮选择相应合唱的类型。
- 3、按【功能】按钮,指示灯亮,5秒内按【合唱关】键,合唱功能关闭。



#### 合唱类型表:

编号	0	1	2	3	4	5	6	7
合唱名称	合唱1	合唱2	合唱3	合唱4	反馈	镶边	短延时	反馈延时
合唱英文名称	chorus 1	chorus 2	chorus 3	chorus 4	feedback	flanger	short delay	FB delay

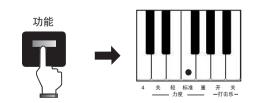
## 节拍

本琴设有6种节拍,分别是1、2、3、4、5、6。按【功能】按钮,指示灯亮,5秒内按对应的节拍键,即可设置节拍数;再次按下【功能】按钮或5秒不操作,指示灯灭,确定节拍设置(5、6分别对应上方黑键)



## 力度

本琴设有 5 种力度曲线,分别是:固定、轻、标准、重、力度开/关。按【功能】按钮,指示灯亮,5 秒内按对应的力度键,键盘力度功能开启,默认为固定力度。



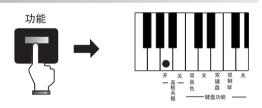
### 打击乐

- 1、按【功能】按钮,指示灯亮,5秒内按【打击乐开】键,激活键盘打击乐器,按【数据/速度+/-】按钮可选择00-09组的打击乐器,显示屏显示相应的数据。



## 音板共振

1、按下【功能】按钮,指示灯亮,5秒内按下【双音色】 键进入双音色状态,默认的第2音色:048 STRINGS1 音色。



2、可通过【数据/速度+/-】按钮选择其他的第2音色,第1音色需在按下【双音色】键前调节。

## 后插板功能



- (1) 音频输出
- (2) 音频输入
- (3) USB
- (4) 电源

- 立体声输出,连接数码钢琴到一个外设扩声系统
- 立体声输入,连接乐器到琴内部扩音系统
- USB MIDI 接口
- 连接电源适配器(12V2000mA)

警告:连接耳机后内置喇叭系统失效。 主音量设置按钮调整耳机音量

## USB MIDI 功能

● 使用数码钢琴后面板直接连接的 USB MIDI 连接口与电脑连接可直接进行 MIDI 功能制作。



## 音频连接

● 音频输入: 将数码钢琴作为扩音器,连接乐器到琴内部扩音系统。



● 音频输出:将数码钢琴作为音源,连接数码钢琴到外部扩音系统。



# 音色列表

编号 (Number)	Instrument	乐器	LCD 显示
PIANO(钢琴)			
00	PIANO GRD	钢琴	"""GrdPiano"""
01	PIANO BRITE	明亮钢琴	"""BrtPiano"""
02	PIANO ELEC	电子平台钢琴	"""Etr Grd"""
03	HONKY-TONK	酒吧钢琴	"""HonkTonk"""
04	E PIANO1	电子钢琴 1	"""E Piano1"""
05	E PIANO2	电子钢琴 2	"""E Piano2"""
06	HARPSCRD	古钢琴	"""Harpsi"""
07	CLAVI	克拉维娜	"""Clavinet"""
GLOCK(钟琴)			
08	CELESTA	钢片琴	"""Celesta """
09	GLOCKNSPL	钟琴	"""GlockSpl"""
10	MUSIC BOX	八音盒	"""MusicBox"""
11	VIBRAPHONE	振琴	"""VibPhone"""
12	MARIMBA	马林巴	"""Marimba """
13	XYLOPHONE	木琴	"""XylPhone"""
14	TUBULR BELLS	钟管铃	"""TubuBell"""
15	DULCIMER	德西马琴	"""Dulcimer"""

ORGAN(风琴)			
16	HAMND ORG	手摇风琴	"""Jazz Org"""
17	PERC ORG	打击乐风琴	"""Perc Org"""
18	ROCK ORG	摇滚风琴	"""Rock Org"""
19	CHURCH ORG	教堂风琴	"""ChrchORg"""
20	REED ORG	簧风琴	"""Reed Org"""
21	ACCORDN 1	手风琴	"""Accordn1"""
22	HARMONICA	口琴	"""Harmonic"""
23	ACCORDN 2	探戈手风琴	"""Accordn2"""
GUITAR(吉它)			
24	GTR NYLON	尼龙弦吉它	"""NylonGtr"""
25	GTR STEEL	金属弦吉它	"""SteelGtr"""
26	GTR JAZZ	爵士电子吉它	"""JazzGtr """
27	GTR CLEAN	清音电子吉它	"""CleanGtr"""
28	GTR MUTED	弱音电子吉它	"""MutedGtr"""
29	GTR OVRDRV	过速吉它	"""0vrdrGtr"""
30	GTR DISTRT	失真吉它	"""DistrGtr"""
31	GTR HRMNX	和声吉它	"""HrmnxGtr"""
BASS(贝司)			
32	ACOU BASS	原音贝司	"""AcouBass"""
33	FINGR BASS	电子贝司	"""FngrBass"""

34	PICK BASS	拨弦电子贝司	"""PickBass"""
35	FRETLS BASS	无弦码贝司	"""FrtlBass"""
36	SLAP BAS 1	击拍贝司1	"""SlapBas1"""
37	SLAP BAS 2	击拍贝司 2	"""SlapBas2"""
38	SYN BASS 1	合成贝司1	"""SynBass1"""
39	SYN BASS 2	合成贝司 2	"""SynBass2"""
STRING(弦乐)			
40	VIOLIN	小提琴	"""Violin """
41	VIOLA	中提琴	"""Viola """
42	CELLO	大提琴	"""Cello """
43	CONTRABASS	低音提琴	"""CotrBass"""
44	STR TREM	颤音提琴	"""Trem Str"""
45	STR PIZZ	拨奏弦乐	"""Pizz Str"""
46	HARP	管弦竖琴	"""Harp """
47	TIMPANI	定音鼓	"""Timpani """
CONCERT(合奏)			
48	STRINGS 1	弦乐合奏 1	"""Strings1"""
49	STRINGS 2	弦乐合奏 2	"""Strings2"""
50	STR SYN 1	合成弦乐 1	"""Syn Str1"""
51	STR SYN 2	合成弦乐 2	"""Syn Str2"""
52	CHOIR AAHS	啊声合唱	"""Chr Aah"""

53	VOICE OOHS	噢声合唱	"""Voic Oohs"""
54	VOICE SYN	合成音	"""SynVoice"""
55	ORCH HIT	流行管弦乐	"""Orch Hit"""
BRASS(铜管乐)			
56	TRUMPT	小号	"""Trumpet """
57	TROMBONE	长号	"""Trombone"""
58	TUBA	大号	"""Tuba """
59	MUTE TPT	弱音小号	"""Mute Tpt"""
60	FR HORN	法国号	"""FrchHorn"""
61	BRASS SECT	铜管合奏	"""BrassSec"""
62	BRASS SYN 1	合成铜管 1	"""Syn Brs1"""
63	BRASS SYN 2	合成铜管 2	"""Syn Brs2"""
PIPE(管乐器)			
64	SAX SOPRANO	直管萨克斯	"""Sopra Sax"""
65	SAX ALTO	高音萨克斯	"""Alto Sax"""
66	SAX TENOR	中音萨克斯	"""Tenor Sax"""
67	SAX BTONE	低音萨克斯	"""Btone Sax"""
68	OB0E	双簧管	"""0boe """
69	ENG HORN	英国管	"""Eng Horn"""
70	BASSON	巴松	"""Bassoon """
71	CLARINET	单簧管	"""Clarinet"""

WOODPIPE			
(木管乐器)			
72	PICCOLO	短笛	"""Piccolo """
73	FLUTE	长笛	"""Flute """
74	RECORDER	古箫	"""Recorder"""
75	PAN FLUTE	排箫	"""PanFlute"""
76	BOTTLE BLOWN	瓶木管	"""BtlBlown"""
77	SHAKHACHI	洞箫	"""ShkHachi"""
78	WHISTLE	哨子	"""Whistle """
79	OCARINA	奥卡利娜	"""0carina """
SYNTH PIPE (合成管乐)			
80	SQR WAVE	方波管乐	"""SqurWave"""
81	SAW TOOTH	锯齿波管乐	"""SawTooth"""
82	CALLIOPE	女神管乐	"""Calliope"""
83	CHIFF	鸟鸣管乐	"""Chiff """
84	CHARANG	查兰管乐	"""Charang """
85	VOICE LEAD	人声管乐	"""VoicLead"""
86	5TH LEAD	五度管乐	"""5th Lead"""
87	BASS LEAD	贝司管乐	"""BassLead"""

SYNTH VOICE			
(合成音色)			
88	NEW AGE	幻想曲	"""Fantasia"""
89	WARM PAD	柔和曲	"""WarmPad """
90	POLY SYNTH	多重音合成	"""PlySynth"""
91	CHOIR PAD	合唱	"""ChoirPad"""
92	BOW GLASS	弓弦	"""BowGlass"""
93	METAL PAD	金属	"""MetalPad"""
94	HALO PAD	环形	"""HaloPad """
95	SWEEP	刷擦	"""Sweep """
SYNTH EFFECT			
(合成效果)			
96	RAIN FX	雨声	"""IceRain"""
97	SNDTRK FX	电影效果	"""SoundTrk"""
98	CRYSTAL FX	水晶	"""Crystal"""
99	ATMOSPH FX	大气	"""Atmosphr"""
100	BRIGHT FX	明亮	"""BrightFx"""
101	GOBLIN FX	精灵	"""GoblinFx"""
102	ECHO FX	回响	"""Echo Fx"""
103	SCI-FI FX	科幻声	"""Scifi Fx"""

FOLK SOUND (民族乐器)			
104	SITAR	西塔尔琴	"""Sitar """
105	BANJO	班卓琴	"""Banjo """
106	SHAMISEN	三味线	"""Shamisen"""
107	КОТО	日本古筝	"""Koto """
108	KALIMBA	卡林巴	"""Kalimba """
109	BAGPIPE	风笛	"""BagPipe """
110	FIDDLE	费得里小提琴	"""Fiddle """
111	SHANAI	沙那	"""Shanai """
PERCUSSION			
(打击乐器)			
112	TINKLE BELL	脆铃	"""TinkBell"""
113	AGOGO	啊蝈蝈	"""Agogo """
114	STEEL DRM	金属鼓	"""SteelDrm"""
115	WOODBLK	板木鼓	"""WoodBlk """
116	TAIKO DRM	日本鼓	"""TaikoDrm"""
117	MLDY TOM	美妙通鼓	"""MelodyTm"""
118	SYNTH DRM	合成鼓	"""SynthDrm"""
119	REVRS CYM	混响钹	"""RevrsCym"""

EFFECT			
( 效果音色 )			
120	GTR NOISE	弦码杂音	"""GtrNoise"""
121	BREATH	呼吸声	"""Breath """
122	SEASHORE	海浪声	"""SeaShore"""
123	BIRD TWEET	鸟鸣声	"""Birds"""
124	TELEPHONE	电话铃声	"""TelPhone"""
125	HELICOPTER	飞机声	"""Helicptr"""
126	APPLAUSE	喝彩声	"""Applause"""
127	GUNSHOT	枪声	"""GunShot """
民族音色 (中国)			
128	Yun Luo	云锣	"YunLuo"
129	GanMeiLa	甘美郎	"GanMeila"
130	BianMang	编硭	"BianMang"
131	YangQin	杨琴	"YangQin"
132	LuSheng	芦笙	"LuSheng"
133	PiPa	琵琶	"Pi Pa "
134	LiuQin	柳琴	"LiuQin"
135	YueQin	越琴	"YueQin"

136	DaRuan	大阮	"DaRuan"
137	ZhonRuan	中阮	"ZhonRuan"
138	GaoHu	高胡	"GaoHu"
139	ErHu	二胡	"Er Hu "
140	ZhongHu	中胡	"ZhongHu"
141	ErHuEb1	二胡群 1	"ErHu Eb1"
142	ErHuEb2	二胡群 2	"ErHu Eb2"
143	ZhHuEb	中胡群	"ZhHu Eb2"
144	BangDi	梆笛	"Bang Di "
145	KunDi	昆笛	"Kun Di "
146	Xiao	萧	"Xiao "
147	BanHu	板胡	"Ban Hu"
148	JingHu	京胡	"Jing Hu"
149	ZhuiHu	坠胡	"Zhui Hu"
150	SanXian	三弦	"San Xian"
151	GuZheng	古筝	"Gu Zheng"
152	SuoNa	唢呐	"Suo Na "
153	PaiGu	排鼓	"Pai Gu "
154	BianQin	编琴	"Bian Qin"
155	BianZhong	编钟	"BianZhog"
156	JianShen	键笙	"JianShen"

157	BaWu	巴乌	"Ba Wu "
158	HuLuSi	葫芦丝	"Hu Lu Si"
159	YueHu Hi	高音粤胡	"YueHu Hi"
160	YueHu Lo	高音粤胡	"YueHu Lo"
161	SSanXian	小三弦	"SSanXian"
162	GuQin	古琴	"Gu Qin "
163	DuXianQin	独弦琴	"DuXianQn"
164	Huang	簧	"Huang"
165	Er Huang	二簣	"Er Huang"
166	BiLi	筚篥	"Bi Li "
167	KouDi	口笛	"Kou Di"
168	XinDi	新笛	"Xin Di"
169	PaiXiao	排箫	"Pai Xiao"
170	Xun	埙	"Xun "

打击乐效果			
00	Standard Drums	标准鼓组	"Std. Kit"
01	China Drums	民乐鼓组(中国)	"ChinaKit"
02	Room Drums	室内鼓组	"Room Kit"
03	Jazz Drums	爵士鼓组	"Jazz Kit"
04	Pwr .Drums	重音鼓组	"Pwr. Kit"
05	Electinic Drums	电子鼓组	"ElectKit"
06	T808 Drums	T808 鼓组	"T808 Kit"
07	Dance Drums	舞曲鼓组	"DanceKit"
08	Brush Drums	镲类鼓组	"BrushKit"
09	Orche Drums	管弦鼓组	"OrcheKit"
10	Sfx.Drums	合成效果鼓组	"Sfx. Kit"

## 节奏列表

编号	节奏英文名	中文名	LCD 显示
000	8 Beat 1	8 拍 1	"8Beat 1"
001	8 Beat 2	8 拍 2	"8Beat 2"
002	8 Beat 3	8 拍 3	"8Beat 3"
003	8 Beat 4	8 拍 4	"8Beat 4"
004	8 Beat 5	8 拍 5	"8Beat 5"
005	8 Beat 6	8 拍 6	"8Beat 6"
006	8 Beat 7	8 拍 7	"8Beat 7"
007	8 Beat Heat	激情 8 拍	"8Bt Head"
008	8 Beat Soft	柔和 8 拍	"8BtSoft"
009	8 Beat Pop 1	8 拍流行乐 1	"8Bt Pop1"
010	8 Beat Pop 2	8 拍流行乐 2	"8Bt Pop2"
011	8 Beat Pop 3	8 拍流行乐 3	"8Bt Pop3"
012	8 Beat Pop 4	8 拍流行乐 4	"8Bt Pop4"
013	16 Beat 1	16 拍 1	"16Beat 1"
014	16 Beat 2	16 拍 2	"16Beat 2"
015	16 Beat 3	16 拍 3	"16Beat 3"
016	16 Beat 4	16 拍 4	"16Beat 4"
017	16 Beat 5	16 拍 5	"16Beat 5"

018	16 Beat 6	16 拍 6	"16Beat 6"	
019	16 Beat 7 16 拍 7		"16Beat 7"	
020	16 Beat 8	16 拍 8	"16Beat 8"	
021	16 Beat Pop 1	16 拍流行乐 1	"16BtPop1"	
022	16 Beat Pop 2	16 拍流行乐 2	"16BtPop2"	
023	16 Beat Ballad 1	16 拍歌谣 1	"16BtBald1"	
024	16 Beat Ballad 2	16 拍歌谣 2	"16BtBald2"	
025	16 Beat Funk	16 拍芬克	"16BtFunk"	
026	Funky Pop	流行芬克	"FunkyPop"	
027	Hip Hop 1	嘻哈 1	"HipHop1"	
028	Hip Hop 2	嘻哈 2	"HipHop2"	
029	Ballad 1	叙事曲 1	"Ballad 1"	
030	Ballad 2	叙事曲 2	"Ballad 2"	
031	Ballad 3	叙事曲 3	"Ballad 3"	
032	Ballad 4	叙事曲 4	"Ballad 4"	
033	Guitar Ballad	吉它叙事曲	"GuitBlad"	
034	Organ Ballad	风琴叙事曲	"OrgnBald"	
035	Bluse Ballad	布鲁斯叙事曲	"BlusBald"	
036	Epic Ballad	古老叙事曲	"EpicBald"	
037	Rock Ballad	摇滚叙事曲	"RockBald"	
038	Slow Ballad	慢板叙事曲	"SlowBald"	

039	Pop Ballad 1	流行叙事曲 1	"PopBald1"	
040	Pop Ballad 2	流行叙事曲 2	"PopBald2"	
041	Pop Ballad 3	流行叙事曲 3	"PopBald3"	
042	Pop Ballad 4	流行叙事曲 4	"PopBald4"	
043	Pop Ballad 5	流行叙事曲 5	"PopBald5"	
044	Electro Pop Ballad	电声叙事曲	"E. Ballad"	
045	Polk Ballad	波尔卡叙事曲	"PolkBald"	
046	Analog Night	梦幻流行	"AnlogPop"	
047	Easy Ballad	轻快叙事曲	"CntyBald"	
048	Bluegrass 1	蓝草 1	"Blugras1"	
049	Bluegrass 2	蓝草 2	"Blugras2"	
050	Country 1	乡村 1	"Country1"	
051	Country 2	乡村 2	"Country2"	
052	Country Rock	乡村摇滚	"CntyRock"	
053	Country Shuffle	乡村滑步	"CntyShuf"	
054	Country Swing	乡村摇曳	"CntySwin"	
055	Country Ballad	乡村叙事曲	"CntyBald"	
056	Country Waltz	乡村华尔兹	"CntyWalt"	
057	Country Pop 1	乡村流行乐 1	"CntyPop1"	
058	Country Pop 2	乡村流行乐 2	"CntyPop2"	
059	House 1	室内舞 1	"House 1 "	

060	House 2 室内舞 2		"House 2"
061	Cool Dance 1	酷舞 1	"CoolDnc1"
062	Cool Dance 2	酷舞 2	"CoolDnc2"
063	Slow Fox	慢板狐步舞	"SlowFox "
064	Vienna Waltz 1	维尼那华尔兹 1	"V Waltz1"
065	Vienna Waltz 2	维尼那华尔兹 2	"V Waltz2"
066	Salsa 1	萨而萨舞曲 1	"Salsa 1"
067	Salsa 2	萨而萨舞曲 2	"Salsa 2"
068	Disco	迪斯科	"Disco "
069	70's Disco	70 年代迪斯科	"70' Disco"
070	80's Disco	80 年代迪斯科	"71'Disco"
071	Disco Soul	灵魂迪斯科	"DiscoSol"
072	Disco Tropice	热情迪斯科	"DiscoTrp"
073	Electro Pop	电子流行乐	"Electro"
074	Hip Hop Pop	流行希普霍普舞	"HipHopPo"
075	Analog Pop	安诺格流行乐	"AnlogPop"
076	Club Dance 1	俱乐部舞曲 1	"ClubDnc1"
077	Club Dance 2	俱乐部舞曲 2	"ClubDnc2"
078	Disco Tropic	热带迪斯科	"DiscoTro"
079	Disco Hands	双人迪斯科	"DiscoHnd"
080	Two Step	双步舞	"TwoStep"

081	Tip 1	提普 1	"Tip 1 "
082	Tip 2	提普 2	"Tip 2 "
083	Euro Beat 1	欧拍 1	"EuroBt 1"
084	Euro Beat 2	欧拍 2	"EuroBt 2"
085	Funcky Trip Hop 1	嘻哈芬克 1	"FunckyTp"
086	Techno 1	技术舞曲 1	"Techno 1"
087	Techno 2	技术舞曲 2	"Techno 2"
088	Funcky Trip Hop 2	嘻哈芬克 1	"FunckyTp"
089	Polk Pop	流行波尔卡	"Polk Pop"
090	Waltz 1	华尔兹 1	"Waltz 1"
091	Waltz Pop 1	流行华尔兹 1	"WalzPop1"
092	Waltz Pop 2	流行华尔兹 2	"WalzPop2"
093	Boogie	布吉舞	"Boogie "
094	Funky Pop	新潮流行乐	"FunkyPop"
095	80's Fusion	八十年代熔合乐	"80sFusin"
096	Jazz Rock	爵士摇滚	"JazzRock"
097	Swing 1	摇曳 1	"Swing 1"
098	Dixieland	迪克西	"Dixielad"
099	Jazz Samba	爵士桑巴	"JazzSamb"
100	Jive	牛仔舞	"Jive "
101	Trance 1	摇晃 1	"Trance 1"

102	Trance 2     摇晃 2     "Tr		"Trance 2"
103	Entrance	英式摇晃	"Entrance"
104	Handbag	拉手舞	"Handbag"
105	Bebop	比波普爵士	"Bebop"
106	Bossa Nova 1	波萨诺沃舞 1	"BossaNv1"
107	Bossa	波萨	"Bossa"
108	Guitar Bossa	吉它波萨诺沃舞	"GitBossa"
109	Pop Bossa	流行波萨诺沃舞	"PopBossa"
110	Tango	探戈	"Tango"
111	Cha Cha	恰恰	"Cha Cha "
112	Rhumba	伦巴	"Rhumba"
113	Pasodob	帕斯夸里	"Pasodob"
114	Quick Step	快步舞	"Quikstp"
115	TEX TEX	德克斯	"TEX TEX "
116	Soul	灵魂	"Soul "
117	GospelS1	慢板福音音乐	"GosplSlf"
118	Soul Shuffle	灵魂滑步舞	"SoulShlf"
119	Chicago Blues	芝加哥布鲁斯	"CGO. Blus"
120	Fast Gospel	快速福音音乐	"GospelFs"
121	Big Band	大乐队	"Big Band"

122	Rap	说唱	"Rap"
123	GospelS1	慢板福音音乐	"SlwGospe"
124	Blues 1	布鲁斯 1	"Blues 1"
125	Blues 2	布鲁斯 2	"Blues 2"
126	Blues 3	布鲁斯 3	"Blues 3"
127	6/8 Blues	6/8 布鲁斯	"6/8Blues"
128	Blues Rock	摇滚布鲁斯	"BluesRok"
129	Gospel Shuffle	黑人福音滑步舞	"GosplShf"
130	Slow Blues	慢板布鲁斯	"SlwBlues"
131	Foxtrot	狐步舞	"Foxtrot"
132	50's Rock	五十年代摇滚乐	"50' sRock"
133	Heavy Metal	重金属	"HevyMet1"
134	Rock 1	摇滚 1	"Rock 1 "
135	Rock 2	摇滚 2	"Rock 2 "
136	Rock 3	摇滚 3	"Rock 3 "
137	Rock 4	摇滚 4	"Rock 4"
138	Rock 5	摇滚 5	"Rock 5 "
139	6/8 Rock	6/8 摇滚	"6/8Blues"
140	Soft Rock	软摇滚	"SoftRock"
141	Slow Rock	慢板摇滚	"SlowRock"

142	Hard Rock	硬摇滚	"HardRock"
143	R&B Shuffle	节奏滑步舞	"RBShufle"
144	Rock & Roll 1	重金属摇滚1	"Rok&Rol1"
145	Rock & Roll 2	重金属摇滚 2	"Rok&Ro12"
146	R&B 1	节奏与布鲁斯 1	"R&B 1 "
147	R&B 2	节奏与布鲁斯 2	"R&B 2 "
148	R&B 3	节奏与布鲁斯 3	"R&B 3 "
149	R&B 4	节奏与布鲁斯 4	"R&B 4 "
150	Rock Shuffle	摇滚滑步舞	"RokShuff"
151	March 1	进行曲 1	"March 1"
152	March 2	进行曲 2	"March 2"
153	US. March	美国进行曲	"US. March"
154	Samba	桑巴	"Samba "
155	Polka	波尔卡	"Polka "
156	Polka Ober	军队波尔卡	"PolkaObr"
157	Tarantella	塔兰台拉舞曲	"Tarantla"
158	Slow Waltz	慢板华尔兹	"SloWaltz"
159	Ober Waltz	军队华尔兹	"ObrWaltz"
160	Rai	拉埃	"Rai"
161	Twist 1	扭扭舞 1	"Twist 1"

162	Twist 2	扭扭舞 2	
163	Miami Pop	迈阿密流行曲	"MiamiPop"
164	Motown	底特律	"Motown "
165	Reggae	瑞格舞	"Reggae"
166	Swing Reggae	摇摆瑞格	"SwiRegga"
167	Mambo	曼波	"Mambo"
168	Beguine	土风舞	"Begune"
169	Musette	谬赛特(法国民谣)	"Musette"
170	Piano Ballad 1	钢琴歌谣 1	"PnoBald1"
171	Piano Ballad 2	钢琴歌谣 2	"PnoBald2"
172	Piano Ballad 3	钢琴歌谣 3	"PnoBald3"
173	Piano 8 Beat	钢琴8拍	"Pno8Beat"
174	Piano March	钢琴进行曲	"PnoMarch"
175	Piano Swing	钢琴摇摆	"PnoSwing"
176	Waltz 2	华尔兹2 (钢琴)	"Waltz 2"
177	Waltz 3	华尔兹3 (钢琴)	"Waltz 3"
178	Jazz Waltz	爵士华尔兹 (钢琴)	"JazzWalt"
179	Guitar Waltz	吉它华尔兹	"GitWaltz"
180	Bossa Nova 2	波萨诺沃舞 2(钢琴)	"BossaNv2"
181	2/4 Piano 1	2/4 拍钢琴伴奏 1	"2/4Pno 1"

182	2/4 Piano 2	2/4 拍钢琴伴奏 2	"2/4Pno 2"
183	3/4 Piano 1	3/4 拍钢琴伴奏 1	"3/4Pno 1"
184	3/4 Piano 2	3/4 拍钢琴伴奏 2	"3/4Pno 2"
185	4/4 Piano 1	4/4 拍钢琴伴奏 1	"4/4Pno 1"
186	4/4 Piano 2	4/4 拍钢琴伴奏 2	"4/4Pno 2"
187	4/4 Piano 3	4/4 拍钢琴伴奏 3	"4/4Pno 3"
188	4/4 Piano 4	4/4 拍钢琴伴奏 4	"4/4Pno 4"
189	China 1	中国节奏 1 (京剧 1)	"China 1 "
190	China 2	中国节奏 2 (京剧 2)	"China 2 "
191	China 3	中国节奏 3 (秧歌 1)	"China 3 "
192	China 4	中国节奏 4 (秧歌 2)	"China 4 "
193	China 5	中国节奏 5 (凤阳花鼓)	"China 5 "
194	China 6	中国节奏 6(傣族)	"China 6 "
195	China 7	中国节奏 7 (藏族)	"China 7 "
196	China 8	中国节奏 8 (新民乐1)	"China 8 "
197	China 9	中国节奏 9 (新民乐 2)	"China 9 "
198	China 10	中国节奏 10 (江南)	"China 10 "
199	China 11	中国节奏 11 (广东)	"China 11 "

# MIDI 键盘打击乐对照表

note#	note	Ostand set	1Room set	2Power set	3Electri set	4Synth set
27	C1	Syn Sound	Syn Sound	Syn Sound	Syn Sound	Syn Sound
28	C#1	Slap	Slap	Slap	Slap	Slap
29	D1	Scratch1	Scratch1	Scratch1	Slap	Scratch1
30	D#1	Scratch2	Scratch2	Scratch2	Scratch2	Scratch2
31	E1	Sticks	Sticks	Sticks	Sticks	Sticks
32	F1	Click	Click	Click	Click	Click
33	F#1	Metronome Click	Metronome Click	Metronome Click	Metronome Click	Metronome Click
34	G1	Metronome Bell	Metronome Bell	Metronome Bell	Metronome Bell	Metronome Bell
35	G#1	Kick2	Kick2	Kick2	Eleotry Kick2	Kick2
36	A1	Kick1	Kick1	Power Kick1	Eleotry Kickl	Synth Kick
37	A#1	Side Stick	Side Stick	Side Stick	Side Stick	Synth Side Stick
38	B1	Snare Drum2	Snare Drum2	Power Snare	Eleotry Snare Drum2	Synth Snare
39	C2	Hand Clap	Hand Clap	Hand Clap	Hand Clap	Hand Clap
40	C#2	Snare Drum1	Room Snarel	Snare Drum1	Eleotry Room	Snare Drum1

					Snare 1	
41	D2	Low Tom2	Power Low Tom2	Power Low Tom2	Eleotry Low Tom2	Synth Low Tom2
42	D#2	Closed Hi-Hat	Closed Hi-Hat	Closed Hi-Hat	Closed Hi-Hat	Synth Closed Hi-Hat
43	E2	Low Tom1	Power Low Tom1	Power Low Tom1	Eleotry Low Tom1	Synth Low Tom1
44	F2	Pedal Hi-Hat	Low Tom1	Pedal Hi-Hat	Pedal Hi-Hat	Synth Pedal Hi-Hat
45	F#2	Mid Tom2	Power Mid Tom2	Power Mid Tom2	Eleotry Mid Tom2	Synth Mid Tom2
46	G2	Open Hi-Hat	Open Hi-Hat	Open Hi-Hat	Open Hi-Hat	Synth Open Hi-Hat
47	G#2	Mid Tom1	Power Mid Tom1	Power Mid Tom1	Eleotry Mid Tom1	Synth Mid Tom1
48	A2	High Tom2	Power High Tom2	Power High Tom2	Eleotry High Tom2	Synth Tom2
49	A#2	Crash Cymbal	Crash Cymbal	Crash Cymbal	Crash Cymbal	Synth Crash Cymbal
50	B2	High Tom1	Power High Tom1	Power High Tom1	Power High Tom1	Synth High Tom1
51	C3	Ride Cymbal	Ride Cymbal	Ride Cymbal	Ride Cymbal	Ride Cymbal
52	C#3	Chinese Cymbal 1	Chinese Cymbal	Chinese Cymbal 1	Chinese Cymbal 1	Chinese Cymbal 1
53	D3	Ride Bell	Ride Bell	Ride Bell	Ride Bell	Ride Bell

54	D#3	Tambourine	Tambourine	Tambourine	Tambourine	Tambourine
55	E3	Splash Cymbal				
56	F3	Cowbell	Cowbel1	Cowbel1	Cowbell	Cowbell
57	F#3	Crash Cymbal				
58	G3	Vibra-Slap	Vibra-Slap	Vibra-Slap	Vibra-Slap	Vibra-Slap
59	G#3	Ride Cymball	Ride Cymball	Ride Cymball	Ride Cymball	Ride Cymbal1
60	A3	High bomgo				
61	A#3	Low conga				
62	В3	Mute conga				
63	C4	High conga				
64	C#4	Low conga				
65	D4	High Timbale				
66	D#4	Low Timbale				
67	E4	High Agogo				
68	F4	Low Agogo				
69	F#4	Cabasa	Cabasa	Cabasa	Cabasa	Cabasa
70	G4	Msracas	Msracas	Msracas	Msracas	Msracas

G#4	Short Hi	Short Hi	Short Hi	Short Hi	Short Hi
	Whistle	Whistle	Whistle	Whistle	Whistle
A4	Long low	Long low	Long low	Long low	Long low
	whistle	whistle	whistle	whistle	whistle
A#4	ShortGuiro	ShortGuiro	ShortGuiro	ShortGuiro	ShortGuiro
B4	logn Guiro	logn Guiro	logn Guiro	logn Guiro	logn Guiro
C5	Claves	Claves	Claves	Claves	Claves
C#5	Hi Wood Block	Hi Wood Block	Hi Wood Block	Hi Wood Block	Hi Wood Block
D5	Low Wood	Low Wood	Low Wood	Low Wood	Low Wood
	Block	Block	Block	Block	Block
D#5	Mute Cuica	Mute Cuica	Mute Cuica	Mute Cuica	Mute Cuica
E5	Open Cueca	Open Cueca	Open Cueca	Open Cueca	Open Cueca
F5	Mute Triangle	Mute Triangle	Mute Triangle	Mute Triangle	Mute Triangle
F#5	Open Triangle	Open Triangle	Open Triangle	Open Triangle	Open Triangle
G5	Shaker	Shaker	Shaker	Shaker	Shaker
G#5	Jingle Bell	Jingle Bell	Jingle Bell	Jingle Bell	Jingle Bell
A5	Bell Tree	Bell Tree	Bell Tree	Bell Tree	Bell Tree
#5	Castanets	Castanets	Castanets	Castanets	Castanets
В5	Mute Surdo	Mute Surdo	Mute Surdo	Mute Surdo	Mute Surdo
C6	Open Surdo	Open Surdo	Open Surdo	Open Surdo	Open Surdo
	A4  A#4  B4  C5  C#5  D5  D#5  E5  F5  F45  G5  G#5  A5  #5  B5	Whistle  A4 Long low whistle  A#4 ShortGuiro  B4 logn Guiro  C5 Claves  C#5 Hi Wood Block  D5 Low Wood Block  D#5 Mute Cuica  E5 Open Cueca  F5 Mute Triangle  F#5 Open Triangle  G5 Shaker  G#5 Jingle Bell  A5 Bell Tree  #5 Castanets  B5 Mute Surdo	Whistle A4 Long low whistle A44 ShortGuiro ShortGuiro B4 logn Guiro logn Guiro C5 Claves Claves C#5 Hi Wood Block Hi Wood Block D5 Low Wood Block Block D#5 Mute Cuica Mute Cuica E5 Open Cueca Open Cueca F5 Mute Triangle Mute Triangle F#5 Open Triangle Open Triangle G5 Shaker Shaker G#5 Jingle Bell Jingle Bell A5 Bell Tree B61 Tree #5 Castanets B6 Mute Surdo Mute Surdo	Whistle Ung low Long low Whistle  A4 Long low Long low Long low Whistle  A#4 ShortGuiro ShortGuiro ShortGuiro  B4 logn Guiro logn Guiro logn Guiro  C5 Claves Claves Claves  C#5 Hi Wood Block Hi Wood Block Hi Wood Block  D5 Low Wood Low Wood Low Wood Block  Block Block Block  D#5 Mute Cuica Mute Cuica Mute Cuica  E5 Open Cueca Open Cueca Open Cueca  F5 Mute Triangle Mute Triangle Mute Triangle  F#5 Open Triangle Open Triangle Open Triangle  G5 Shaker Shaker Shaker  G#5 Jingle Bell Jingle Bell Jingle Bell  A5 Bell Tree Bell Tree Bell Tree  #5 Castanets Castanets  B5 Mute Surdo Mute Surdo Mute Surdo	Whistle Whistle Whistle Whistle A4 Long low Long low Whistle Whistle Whistle Whistle Whistle Whistle Whistle Whistle Whistle A#4 ShortGuiro ShortGuiro ShortGuiro ShortGuiro ShortGuiro B4 logn Guiro logn Guiro logn Guiro logn Guiro C5 Claves D5 Low Wood Low Wood Low Wood Block B

## 示范曲列表

01	ChopinFi
02	AmsRock
03	Fountain
04	Bach
05	MinuetBh
06	Romance
07	Fcygnets
08	Puppyw1z
09	CpnEtude
10	TurkeyM
11	Chopin6
12	Menuett
13	MarciaAT
14	ChopinNt
15	PnoBalld
16	Ragtime2
17	Zizhu
18	SadPersn
19	FnRhythm
20	Eugenia

21	洋娃娃之梦 (钢琴)
22	四小天鹅(钢琴)
23	古老的法兰西歌曲(钢琴)
24	小步舞曲 - 巴赫(钢琴)
25	欢乐颂 (钢琴)
26	卖艺人(钢琴)
27	卖报歌 (钢琴)
28	鸽子 (钢琴)
29	买汤圆 (钢琴)
30	鳟鱼-舒伯特(钢琴)
31	嬉戏曲 (钢琴)
32	春之声圆舞曲(钢琴)
33	阿勒曼德舞曲 (钢琴)
34	巴赫二部创意曲 (钢琴)
35	月光 - 德彪西(钢琴)
36	采茶扑蝶 (钢琴)
37	加沃特舞曲 (钢琴)
38	卡农(钢琴)
39	牧童短笛(钢琴)
40	土耳其进行曲 (钢琴)

41	幽默曲 (钢琴)
42	进行曲 英国古曲 (钢琴)
43	小白船(伴奏钢琴)
44	快乐的农夫 (钢琴伴奏)
45	小步舞曲(伴奏钢琴)
46	小星星 亮晶晶(伴奏钢琴)
47	深深的海洋 (钢琴伴奏)
48	哇哈哈 (伴奏钢琴)
49	蜗牛与黄丽鸟(伴奏钢琴)
50	在月光下(钢琴伴奏)
51	在森林和原野 (钢琴伴奏)
52	多年以前(钢琴伴奏)
53	彩云追月(伴奏钢琴)
54	梁祝 (伴奏钢琴)
55	儿响叮当(自动)
56	跑马溜溜的山上(自动)
57	莫斯科郊外的晚上(自动)
58	剪羊毛(自动)
59	北国之春(自动)
60	青春舞曲(自动)

61	彩虹妹妹(自动)
62	乘着歌声的翅膀(自动)
63	阿里郎(自动)
64	妻双双把家还(自动)
65	樱花(自动)
66	啊,朋友再见(自动)
67	啊, 苏珊娜(自动)
68	八月桂花遍地开(自动)
69	白兰鸽(自动)
70	采茶舞曲(自动)
71	茶花姑娘(自动)
72	当孩子诞生的时候(自动)
73	二月里来(自动)
74	凤阳花鼓(自动)
75	孤独的牧羊人(自动)
76	红梅花儿开(自动)
77	伦巴达(自动)
78	浏阳河(自动)
79	洪湖水浪打浪(自动)
80	花儿为什么这样红(自动)

81	荒城之月(自动)
82	桔梗谣(自动)
83	月光下的思念(自动)
84	卡布里岛(自动)
85	来自新大陆(自动)
86	老黑奴(自动)
87	让我们荡起双浆(自动)
88	三套车(自动)
89	塔露琪亚(自动)
90	山青水秀好风光(自动)
91	什锦菜(自动)
92	四季歌 - 日本(自动)
93	梭罗河(自动)
94	我的太阳(自动)
95	洗衣歌 (自动)
96	掀起你的盖头来(自动)
97	小杜鹃(自动)
98	小放牛(自动)
99	小河淌水(自动)
100	小燕子(自动)

101	心恋(自动)
102	瑶族舞曲(自动)
103	勇敢的鄂伦春(自动)
104	远方的客人请你留下来(自动)
105	云南民歌(自动)
106	在那银色月光下(自动)
107	咱们的领袖毛主席(自动)
108	北京的金山上(自动)
109	保卫黄河(管弦)
110	满江红(管弦)
111	喀秋莎(管弦)
112	平安夜(管弦乐)
113	噶达梅林 (管弦乐)
114	丹尼少年(管弦)
115	(管弦)
116	钢铁是怎样炼成的(管弦)
117	玛依拉(管弦)
118	绿袖子(管弦)
119	皇帝圆舞曲(管弦)
120	蓝色多瑙河(管弦)

#### 技术规格

外型:标准立式

**饰面**:白色/黑色木纹 PVC

结构特征: 主机及支架属木质外壳结构, 键侧木操控面板, 折叠大谱架;

键盘: 意大利技术 88GrandPiano 琴键金属支架分级渐进式动态触键感应重锤力度键盘:

音源: 欧洲最新光谱插入合成技术 DSP 顶级音效音源,钢琴音色源于意大利著名三角大钢琴

FZ0LF308 音色采样, 五层动态, 弦列泛音共振模拟音源技术;

复音数: 128 (立体声);

**示范曲**: 120 首经典示范曲; (经典钢琴曲+音色示范曲+节奏示范曲)。

教学功能: 100 首教学曲, 跟踪演奏模拟教学。

**触键力度**: 5 种标准钢琴力度曲线,固定、轻、标准、重、力度开/关,触感灵敏度调节;

**音色**:182 种,128GM 标准音色+43 种民族音色+10 组标准打击乐器+1 组效果音色。

节奏: 200 种, 世界风格、包含民族节拍、钢琴伴奏。

**伴奏控制**:自动和弦开关,同步启动,开始停止,A/插入 1,B/插入 2,前奏 / 尾奏。

录音功能: 2 轨录音,强大程序录音播放系统,录音、回放,可录制伴奏轨,单曲最大,22,000

音符: MIDI 计算机状态录音支持 64 轨 16 通道、MIDI 0&1 格式文件存储。

**音色控制**:三角大钢琴音色,双钢琴,双音色、双键盘,双键盘功能可调分离点;

双音色:钢琴演奏带弦乐背景音色,用户编辑多重组合音色。

**键盘分离**:包含双钢琴,同音域可将键盘分割成两种相同音高的音区功能、四手联弹、弦乐重奏、管乐合奏、钢琴+提琴,吉他+提琴演奏,可以实现多重组合。

**音量控制**:主音量,伴奏音量(0-32),夜间弹奏可调节音量控制,夜间弹奏免打扰;

移调: 25 档位, (0, -/+12);

音板共振: 仿传统大三角钢琴音板共振功能, 可实现发出优美悦耳的泛音效果;

八度: 三个八度移位, -8, 0, +8

效果功能:定量,127级震音、64级混响、64级合唱;

**节拍器**:根据节拍发出强弱滴答声,1,2,3,4,5,6;

节拍速度: 20-280。

**踏板功能**: 仿传统大三角钢琴踏板功能,可实现弱音踏板、制音踏板、延音踏板功能;

USB接口: USB MIDI 计算机接口,可实现无限量歌曲录音存储,支持64轨16通道 MIDI 录音、

支持 MIDI 0&1 格式文件, GM 国际标准, 还可实现系统的无限扩展和升级;

接口: USB 接口, 踏板接口, 电源接口, 耳机插孔, 立体声线路输出;

**额定电源:** DC12V 2000mA; **功率:** 25W\*2;

尺寸: 1370\*420\*815 (mm, 长\*宽\*高); 净量:43.5kg;

配件: 电源适配器,保修卡,合格证书,使用说明书。

## 故障排除

故障	可能原因 / 解决方法
当开关电源时,伴随有噗音产生	这属于正常现象,请不必担心
当打开电源后,按下键盘不能发 出任何声音	确认主音量控制钮是否设定在适当位置。或确认在耳机输出插孔上是否联接有其它设备,因而内置扬声器系统自动断开
同一音色下音符与音符的音质略 有不同	这属于正常现象,是由于音色采样音域的不同而产生不同 的音质
使用延音功能时,有的音色延音 长,有的则延音短	这属于正常现象,是由于此琴不同音色的延音已被设定为 最佳期长度
音量过小	确认主音量控制是否设定在合适的位置
某些 MIDI 数据不能正确传送(即使当 MIDI 电缆连接完全正确时)	这属于正常现象,与本琴初始设置状态有关
当使用移动电话或移动电话靠近 时琴的喇叭会有发生噪音现象	移动电话机会带来干扰。为了避免这种噪声,可以关闭移 动电话或是远离本琴使用
当演奏时键盘发出的音高与键盘 位置不相符	可能是您打开了双键盘或者移调功能,此时关掉双键盘或者移调复位为零即可
当演奏时不能改变音色,而且键 盘发出音高与键盘实际位置不相 符	可能是您既打开了双键盘功能,又把键盘分离点移至了键盘最高音,此时关掉双键盘功能并把键盘分离点调回原始状态即可

播放示范曲声音失真或断续	可能是大功率播放时间过长从而造成功放过热的电路自我保护 系统启动引起的原因,此时调小音量或者关闭电源一段时间即 可恢复
演奏时有两个音色同时发生	可能是您打开了双音色功能,此时关掉双音色功能即可
音符的音高有误	确认音阶音调或者调律设定的参数值为 "0"
没有自动伴奏和弦	确认伴奏音量值或者和弦功能是否打开
演奏力度与以前不一样	本琴有五种力度功能,固定、轻、标准、重、力度开/关,可能您选择了不同的力度功能所致,此时可按照您的需要重新选择力度或者复位

说明注意:本设备已经过测试,符合国家安规和 EMC 等相关规定,无线电通信可能会对此设备造成干扰,或者此设备可能对无线电或电视接收产生影响,用户应采取下列一个或更多办法纠正干扰:

- 重新定位或改换接收天线。
- 增加设备和接受器之间的隔离。
- 该接收器连接设备连接到不同线路的插座上。
- 咨询经销商或有经验的无线电/电视技术人员。

警告用户: 任何不合理的改变或修改可能会影响用户对设备的正常操作。